

GUNTER  
borradores

borradores

KUSCH

Caja 4  
Carpeta D

Fojas 81

9. 008

origen repetición acto productivo

acto productivo  
dados en origen. Ideal. presente viviente.

~~...~~ temporalidad

presencia nunca entera  
busca de equilibrio

8 conciencia como presente para el  
autoconciente

la ánima.

idealidad salvación presencia repetición

llevo

como frío

presencia no material

actos de repetición ideal.

repetido como muerto - matando -

exist. con su muerte

matamos vida pasa.

lenguaje presencia  
ausencia

↓ medio retorna vida

palabra viviente - sofía - ploné

palabra insuflada. = Astard -  
sin represent

origen

Vida y conciencia

no materialidad. cofónico

sofía - cuerpo en carne.

aperturas ausencia de mundo.

sofía soldar. Voz fenomenal.

sa-se  
fónico.

Orden de la voz.

lenguaje  
tautológico

instig. dección  
a priori

prejuicio. a priori

Solipsismo  
estructural

maximamente  
anti metaf.  
Hegel's.

Uracocha.  
Inca y Torapa  
ambivalencia  
se y so  
so se  
so se

orden.  
Restitución de  
diferencia

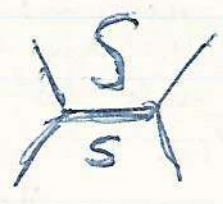
no hay otro

Problema tona de  
conciencia del  
a priori



Metáfora oculta a base de lenguaje  
fuerzas logorretoricas set como present  
~~son~~ signif. trascendental previo  
a significación

Si se refieren a lo psico-mental.  
imagen acust. se ~~es~~ con concepto  
logos-theorem. (Husserl)  
ver mental. ~~logos~~



- 1) Libreada <sup>provis</sup> sintax se aparece  
diferencia ~~de~~ el signif
- 2) paradigma se basa en  
diferencia como distinción  
comparación signo. can par van  
dif. de oposición.



Basta signife. hay un desligamiento  
Se. Yo del sup es el signif.  
Lacan de todo proceso de sign  
trasmuciendo a todo signo  
como descentrado diferido

Es signif. que se define  
Yo formal (fe)  
Yo subst (moi) (moi)

Husserl ↗

~~distinto~~ Se que se desliza  
rebraya a se.  
cuna comparación antropolog  
se constituye | privilegio

LACAN  
Americana?  
antropología  
Escuelas ↗

~~trasmuciendo~~ se es siempre diferido  
proceso simbólico.  
Hombre se const. por cadena  
de significantes

L.S. VER Benveniste Siglo XXI  
hombre se const en el lenguaje.

Foné próximo al aluna.

sonido esbozo del aluna.  
autoconciencia es originaria  
capa matriz

próximo al sentido.

Rebaja de escritura -  
facto sobreanudo de

voz en fondo aluna - voz fenomenológica

"el querer decir" / Husserl.

capa pre-expressiva  
onfany.

no futuro dispuesto.  
de un pasado ideal

~~Matriz~~ voz v logos (interioriza)

Heidegger lenguaje y ser

tabla de diferencias  
Ser frente a mi. Distinto.

otro frente a mi.

presencia identificación

Uno consigo mismo.

Lo idéntico en el ahora puntual.

Discurso ante Soc. filoso

ser diferencia

reflexión A - E fonética acústica

dif. no son siempre fonética.

lenguaje no fonético?

Analisis escritura ← oral

diferencia literaria + todo silencio

Formas no fonéticas. (no audibles)

b - v diferencia no-audible.

son formas

no sensible <sup>no sensible</sup> <sup>no sensible</sup> <sup>no sensible</sup>

no sensible <sup>no sensible</sup> <sup>no sensible</sup> <sup>no sensible</sup>

no sensible <sup>no sensible</sup> <sup>no sensible</sup> <sup>no sensible</sup>

no sensible <sup>no sensible</sup> <sup>no sensible</sup> <sup>no sensible</sup>

no sensible <sup>no sensible</sup> <sup>no sensible</sup> <sup>no sensible</sup>

→ Estudiar

→ VER

→ averiguar?

Identidad  
y Riles  
Heidegger

→ VER

Teoría d'ensemble

Formas  
igual y  
cultura-gati-  
cultura

Filosofía  
infundada

fundas - infundadas

→ VER.

[esta] movimiento de diferenciación  
no constituye diferenciación  
de otro aprofundándose.

Diferenciación no es un presente  
No queda.  $\rightarrow$  ES (tachar) borrar  
No queda. OJO

103 Hacer presente al ser no es ni present

Def ni palabra ni concepto  
Lo más irreductible de nuestra época

111 Que somos donde.  
límite época Ver

el sent Diferir.

~~difere~~ Dif - llevar  
proposición

130

a través de  $\rightarrow$  llevar.  
comp temporal.

acción de remitir para + tarde.  
operación <sup>con</sup> calc. económica  
poder retraso una representación

111

Temporización

134

interrupción en el fondo del ser.  
economía ser ser histórica  
retraso podés. reserva.

140

se sent no ser idéntico a otro  
ser observable.  
ser otro alteridad.

enantió

espantamiento  $\neq$  POLEMO al ser observable.  
arreglo a arropo - contrario

lucha ritual

100

Def  $\rightarrow$  presencia en la contrariedad del otro  
interioridad. os contrario de alguien.

no es indígena  
? VER

166

acción mas que produce diff ver.  
antes de constituir diff.  
es una arje

ofe fongue  
no en cast  
e = e  
frases metafóras

Reinas  
TAD  
Ver China  
con huasni  
disponibilidad  
de ver  
o por lo sol.

Inversión  
indígena.  
+ constancia  
+ presunta

POEMA  
Salcamayhu

VER LIBRO  
Ludly

Principio como diferencia  
Instituciones de diferencias

Consolidación constituyente  
Ejecución y división  
Productos o efectos constituidos

Señalar como generados  
muito

179  
modo

no es ni familia ni superficie  
ni un factor  
Voz media en juego  
Voz Sastre

Voz Voz media  
en Orfeón  
nosotros < 100  
Se vamos re

JUEGO destruye  
sust. verdad.

Habe - juego

204

signo algo vicario Exc.  
Ajuste signo algo en vez de algo  
cosa vicario  
Sust a cosa  
cosa secundario y provisional

Ver VERDAD  
LO ETICO?  
regula  
de acuerdo

213

que presentación  
signo signo sust. y orig.  
es mediación  
buena a orig.

relaciones  
políticas  
apertura reminal

231

signo  
ni de  
cosa  
de

Valor dan paso a realidad  
signos. signo ≠ presencia?

provisional. - Diferencia  
origenaria o final

origenaria - pelos - es chaton  
eran present esencia jamas

lo es cualitativo y sustancial  
usado vuelto a estar  
presente

conte  
243

devolución de sust.  
en sus vtr ahora

Ver.

cadencia a volver  
filosofía como reiteración  
repetición

America = Europa  
o paralelo.

157

270 proyecto de la otro  
borrado

interacción y no repetición  
Diferenciación por signo. repres. de pres.  
2) Condel. ausencia presencia  
carencia - auto-observación.

VER  
caos

287 Demanda. ~~sejo~~ demanda. falo  
necesidad. alteridad en sujeto

VER  
Karl Barth. teología existencial  
primaria

302. So. interacción. período org. inflado  
límite construido. hablar ulinante presencia  
presencia - re-evoca. centrada entidad.

315. difereño - bitico - ontológico.  
produce entes.

América profunda  
Ser encima. otro sujeto

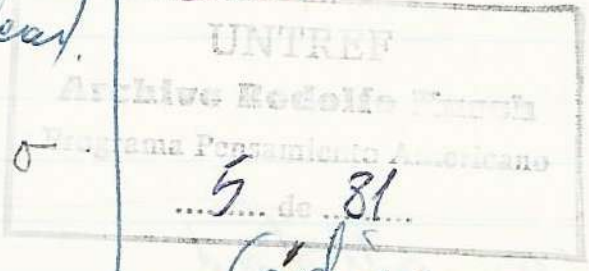
Signo Carbentano - valor como diferenciados  
332. representación + diferenciación

VER

348. So. carácter diferencial.  
comunicación - comible - tiempo.  
material. 350 lenguaje dif. en tema + matría presente

ASI ?

361. Idea cadena  
dif. - frase - efectos (a ideas).  
origen



efecto = huello o traza

algunos ha ido a otra parte  
terminos que requir fiata

Códice

alteridad A.

Nitzysete

estas ASI  
como caja

Teatro anal. re-presentando supra  
las representaciones  
representación  
el otro se recupera

Teatro  
PISTA  
Atahualpa

restaurar origen (JUEGO) 5  
origen de diferencias  
5  
origen de algo a lo OTRO  
H2



diferencia.

Disponibilidad que se ordena éticamente

base ya (como relativa),  
antropología del sujeto.  
Hetzschel. <sup>realidad como</sup> interpretación  
no se logra ser  
siempre uno  
totalizante o hegeliano  
origenes plenos.

no hay algo modélico.  
razón e imaginación

Lo empírico -  
como ya diferencia

Esto incita a no  
estar desprezados.

Mano - sujeto  
O SO Genova  
reponer  
monstruosidad?

causalidad.

Diferencias no son efectos  
no hay causa antes.  
realizados por. de dif.  
origen no plenos. No simple.  
No origen. porque es  
presencia.  
buena para sustituir  
efectos.  
no por presencia  
sino por ausencia

efecto presente de la causa  
huella m. Referencia  
a ausente.  
huella para es diferencia

VER  
texto y no literario

→  
texto real. dado.  
y no creatividad.

movimientos diferenciadores

Presencia Sujeto antes de  
comienzo y presencia  
capa pre-expresiva.  
inestabilidad.

origen del verbo  
comienzo <sup>forma</sup> matricial  
pares de oposicion  
fiat y feque.  
movimiento .....

Hilgache.  
Verdad como desenfocamiento  
Diferencial.  
caracter economico.  
alteridad.

$0 + \sqrt{1-2745}$  luego  
meta dif.  
totalidad y como totalidad  
le no  
ojo magificación  
disponibilidad

que resume el uso  
en etapas.  
Sentido. Ling.  
+ etiológico

por eso lectura  
de Santarosa debe  
ser

forma de lectura  
ojo.

Formas que se  
dan como huella.

chassays

23 Nov. Uruguay

Parq. Temporalización  
diferencia. Joleros  
constituida.

- buscamos constituyente  
a. polisémica.  
diferencia causalidad.
- Const y orig  
diferencia efectos

- movencia ya morido.  
resonancia cosa nueva  
-ancia out y pasivo;  
voz media del y pasiva

ni agente ni paciente

signo - escritura  
relativo o referente.  
o receptiva.

~~podco~~ de un signo.  
Circulación de signos.

~~reapropiarse~~  
reapropiarse.

- signo a la cosa - 2º  
provisional.  
signo se deriva.

- diferencia originaria  
es lo real.  
valores de origen aje  
↳ presencia o  
ausencia

- presencia más.  
representación signo.  
Realidad es diferencia

diferencia signs.  
otra consecuencia. autoidentidad.  
presencia. ontico-ontología

---

Como se niega causa si se requiere,  
¿huello como requerimiento falso?

---

Hay culpa. (teatro)  
mito

---

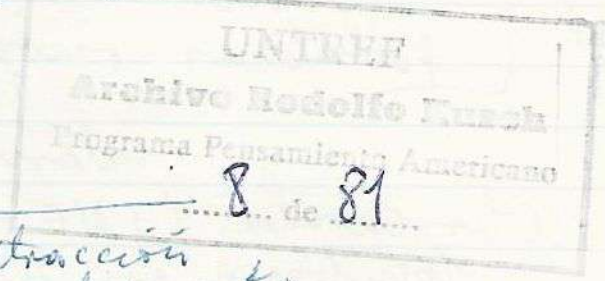
Glosología. Hjelmslev

signo // muestra desubstrato por la palabra  
muestra se muestra la realidad por la palabra  
muestra signo como monstración

teoría de los conjuntos. También de la realidad la palabra  
palabras → poses. <sup>relación</sup>

- 1) fuseistas! → Platon. Crátiles. - palabras tabúes  
palabra valor convencional
- 2) He seistas  
relación convencional lenguaje y realidad.

Saussure. signo arbitrario inmotivación o conexión  
Aristóteles 2 elementos { Thoué } signos lingüísticos.  
{ LOYOS }



Introducción 1 y 2.

Letina Saussure. signo abstracción  
no es ante concreto.

Sgdo. concepto. lengua realidad.  
Sgto. imagen acústica (Sonidos?) imagen  
mental de sonidos.  
del leng.

Sete

deposito informatica que permite la expresión

bifacética indisoluble.

No hay pensamiento sin forma lingüística.

No hay significado sin significante

En caso contrario no hay signo. desorden.

comprensión siempre dentro de expresión lingüística  
arbitraria.

Entendiéndose 2 maneras.

signo abstracción para lenguaje + significado + realidad  
leng. remite a referente exterior a él mismo  
no es necesariamente estructural sino queda const  
prola interior o psíquica que queda fuera del  
lenguaje como ente.

signo inmotivado  $\frac{x}{y}$  y referente

Nada en Sgto que designe lo con tal cadencia  
suena

Alrededor ~~del~~ al signo por eso idiomas

Dentro idioma innativo o relativa.

Fleas de palabras esta motivando  
generación de signos // etimología popular  
conserva signo con cosa

Donald. clinical en Uruguay

populares  
frecuentes  
por del punto  
floresido

relacion con lo que se  
describe

Signo

En literatura siempre motivado.  
Rimbaud colores.

palabras onomatopéy - estados animicos?

interviene estruct. lingüística.

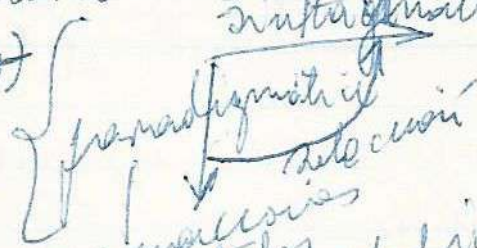
Otro caracter LINEALIDAD del Signo en su articulación  
fonológica en sucesiones + temporales.

1 elem. detrás del otro.

Ling. estructural

parámetros  
sintrácticos (se organiza dentro)

del signo



relaciones mutuas  
relación en  
momento  
de comunicac.  
del paradig.  
combinación.

depositos mental idiomáticos.

opciones selección

unos pequeños lineales.

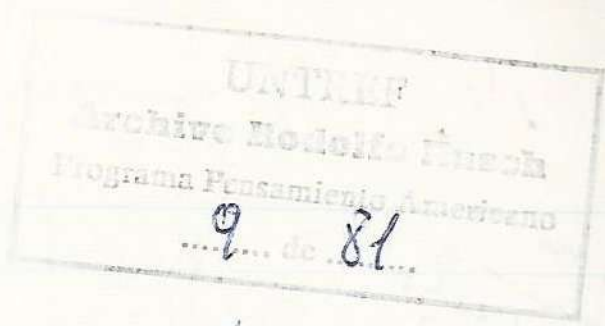
unos otros depende.

de unos absurdos. Ver metáfora  
o analogía.  
unos perdón

muchas cosas

Habla y oyente

A B



- momento alquilo: impulso o fuerza fonema.
  - fisiología particular fonemas
- } 3 momentos

buja  
corte fonema - preparación

oyente en la inversa.  
p.e. audición  
habla oyente y como circuito de habla.

sintaxis lengua -- lo social lo abstr.  
fonología habla - sonido y concreto  
normas

Hay perdida de información cosa  
Receptor como masa

Emisor

Un mismo código E y R

Diferencia signos.  
Todo en relación  
dependencia mutua  
código VALOR.  
Un signo es lo que otros no son  
CONTRASTE

tema de la lengua.

Contraste

dan  
dan  
dan  
dan  
diferencia por oposición fonemas.  
fonema  
unidad o figura  
no se puede graficar  
se diferencian en palabras

elementos mínimos que no analizables  
 P. K. | punto de articulación labial  
 fonemas. | glotal

h no es  
 fonema  
 5/2 1 silb.

no es significativo pero abulta en palabras

lingüística ECONOMÍA

fonología K P al C.

el signo motivado por referente  
 se refiere a algo.

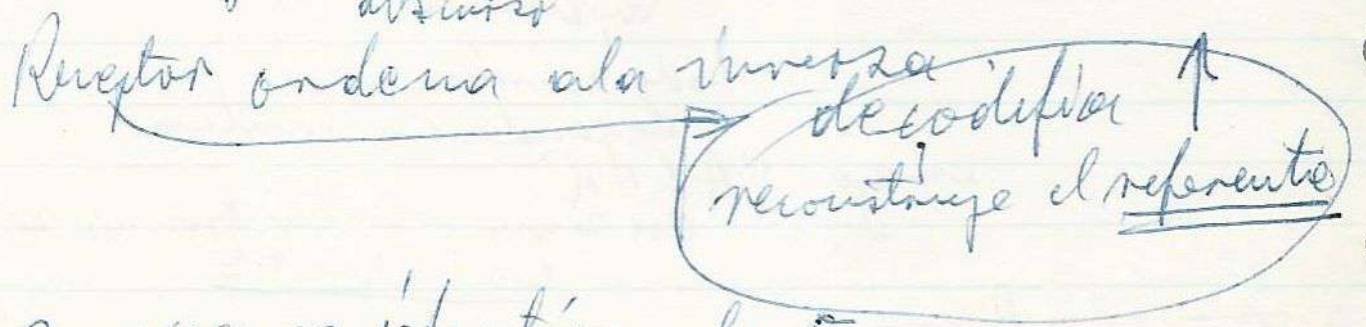
recurre a códigos. (desde fonemas) morfemas  
 luego monemas =  
 estructura del mensaje. (articulación)

signif. lexical. número  
 gramatical. it o  
 ant. monemas en palabras.

- 1 fonema
- 2 monemas
- 3 palabras
- 4 oraciones (proposiciones)
- 5 períodos.
- discursos (oral) (texto escrito)

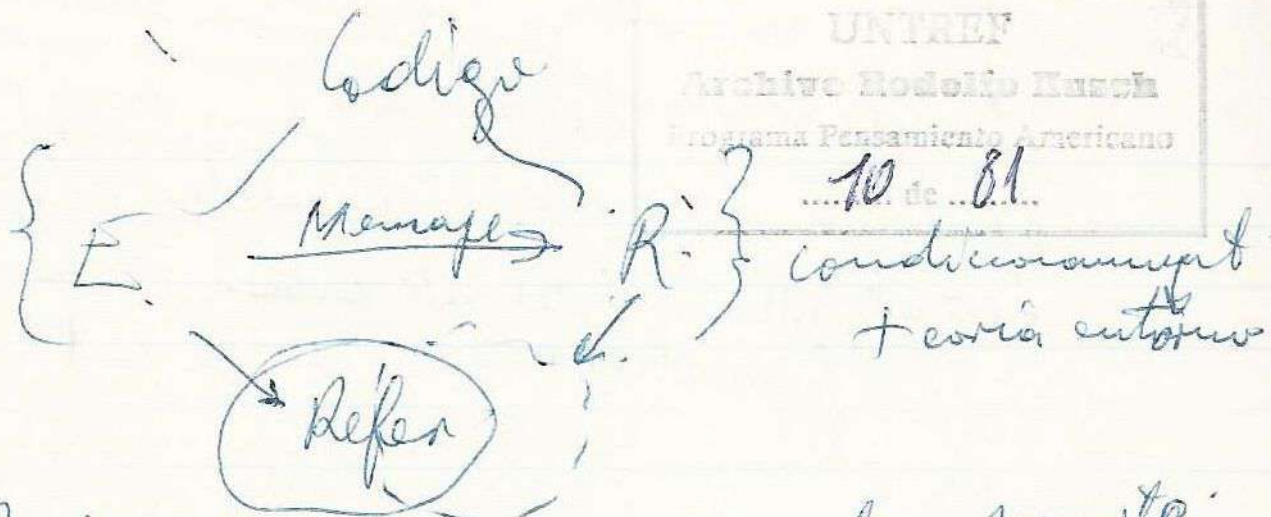
coordin. fonotáxica  
 subun. hípo "

signo: mera.  
 distinto



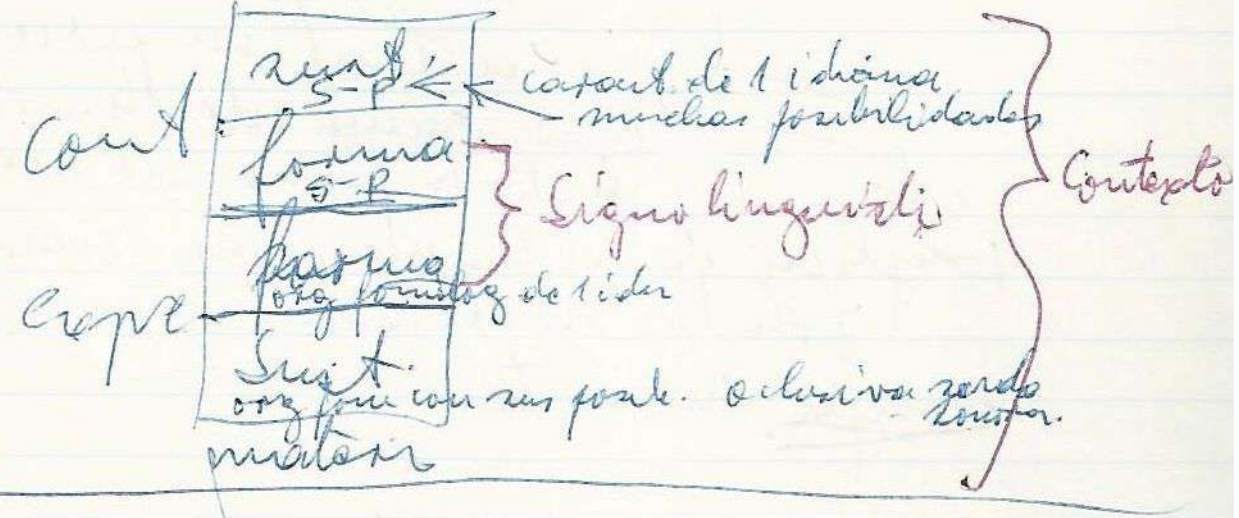
mera es idéntica al E





Realimentación del E - se escucha. forma profesional  
 Redundancia de R  
 no todo lo que se y escucha.  
 no se lee todo se lee contextos  
 canal-ruido. Poder de adivinación del R.  
 por conocer códigos.

Signo: forma y no sust.  
 Hjelmslev → crea glosemática.  
 Signo <sup>signe</sup> <sub>signe</sub> contenido y expresion  
 materia }  
 permanente }  
 como tal. }  
 analisis }  
 foult-de- }  
 formation de trouk }



Semántica + semiótica <sup>propiedad o remota</sup>  
 Símbolos, relaciones <sup>de rasgos comunes con el contexto</sup>  
 simplifica abstracción <sup>hace de cosas papales</sup>  
 Língua se da relación causalidad en contexto <sup>convencional</sup>  
 Señal relación totalmente contraria <sup>hace</sup>  
 abstracción <sup>prego.</sup>

en semiología lenguaje  
 sistema señales

Lenguaje por no instrumentos  
 campo <sup>real</sup>  
 simbólico objetivo y no digital  
<sup>creación</sup>  
 Estados interiores

no solo como contexto  
 y es un <sup>significante</sup>  
 punto

Bühler teoría lenguaje  
 campo <sup>mostrativo</sup>  
 simbólico del lenguaje  
 lenguaje <sup>triple</sup> <sup>deixis</sup> <sup>señalación</sup>  
 puede <sup>yo</sup> <sup>tu</sup> <sup>perceptual</sup>  
 no actual ni perceptual  
 una gama de elementos  
 dentro y fuera de realidad.  
 implica para hablar de lo no presente  
 y de lo no existente  
siempre no existe.

En simbólico estable valores.  
 lenguaje al margen de concreto y percept  
 completa realidad.

Realidad completa al lenguaje

Bühler 3 campos simb. } <sup>sim</sup> suprásticos  
 entorno } <sup>sim</sup> simbólicos  
 } <sup>sim</sup> sin semánticos

accede al lenguaje mismo y lo sustituye  
 situaciones, solid contextos ling. en sus relaciones  
 entrar en el mundo de las entidades  
 el entorno

Empiristas

gestos breves condic. juntas culturales + ejemplos  
 Pawaqali  
 abinatalaha  
 leng. Quinésico  
 "la mano vokaleng"  
 mano.  
 condywantal.

gestos tabúes  
 usa si acept  
 conse. no conse.  
 boca.  
 nasal.

adherido a cosas. Propaganda  
<sup>dive</sup>  
<sup>o indit.</sup>  
 Interrogante

Contexto lingüístico.

si dice antes o después de algo  
 detem. condic. al lenguaje

Experiencia amplia cultural  
 realidad por ser abstract.  
 entornos culturales - históricos  
 ambientales

ambito zona región  
 macro lengua superregión  
 y lengua

Archive Rodolfo Kusch  
 Programa Pensamiento Americano  
 11 de 81

En simbólico estable valores.  
lenguaje al margen de concreto y feroz  
completa realidad.

Realidad completa al lenguaje

Bühler 3 campos simb. } <sup>sin</sup> supratexto  
entorno } <sup>sin</sup> supratexto

accede al lenguaje mismo y lo sustituye  
situaciones, solid contextos ling. no son necesarios  
entran una vez dentro de 2 entradas  
el entorno

Supratexto

gestos breves condic. juntas culturales + ejemplos

Paranormal  
admiratolalia  
leng. quinesico

Spa de st. "la man visible"

mano  
coadyuvante al.

gestos tabues  
usa si acept  
conce. no conve.  
besos.  
moral.

adherido a cosas. Propaganda  
Interrogante  
<sup>dirige</sup>  
<sup>o indir.</sup>

Contexto lingüístico.

si dice antes o después de algo  
de ten. condic. al lenguaje

Exercer amplia cultura

realidad per se abstract.

entornos culturales - históricos

ambigüedad

ambigüedad y error

Macrolengua supratexto

y lenguaje

Archive Rodolfo March  
Programa Pensamiento Americano

11 de 81

Oy E Signos expresivos) Husserl.  
por real. fonico. (Vocalic)

demat.  
Comund\*

Oby - Rel.

CIENCIA

simbolos represent fusa.

3 veces a y.

aritmética (S) señales de la ptes del tr.

exist R.

f función asphaltes resp. del otro

valores

expresivos

osimordel L.

(intersección)

literatura

trabajo

un lenguaje me represente  
y me depreso.

UNTREF

Archivo Rodolfo Husserl  
Programa Penamincal Americano

12 de 81

Reunión Servicio. 3/10/73.

Tecnología audiovisual.  
Grupos de investigación  
Cursos de posgrado  
fichas proyectos

---

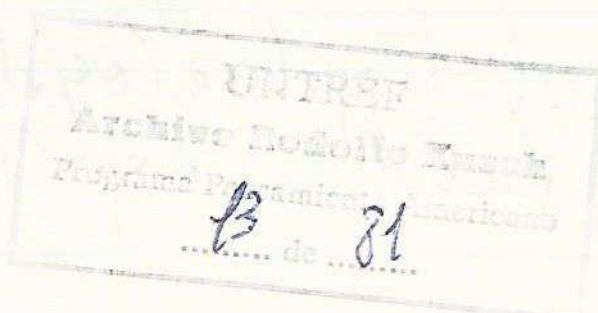
Lima.

Becas. Uniformat. Reglamento

antes ~~de~~ de Oct.  
a las 14.

---

grupo prepara Reglamento  
Becas.



Uruguay (Recopilación)

Chile, Euz. Falletto FLXO leg. ur.  
José Vera. Democrata.

Perú Carlos Delgado.  
Anibal Quijano.  
Sal. Boidy.  
Carlos Malpica.  
cult pop. María Margulis  
Políticant. Dolando García.  
Osca. Wassafsky.

Polít. econ. Marcos. Caplain  
Polít. poblacional Lelio Méndez.  
Carlos Borzatti

Partid. popular. Mercedes Brito.  
George Giusti.  
Carlos Delgado.

Polít. cient y Univer. Percy Ribeiro.  
Autogestión Coexisten. Ponciano Torales.  
Política agraria Guillermo Gallo Mendoza.  
Gis Scott.

Guillermo Goñe  
Pol. Industrial Triasini  
Elemento Langra

Proyecto según tendencia

420.000 80.000 viajes

para 10000 dias

nacionaler 4 millones

(para 200.000 pasajes) 300 termin  
Chile 150.000.

3 millones para  
extrangeros

Comida 2 millones becas

100 becas

para universitarios

1 millón para

1 millón publicaciones

30% extrangeros becas

Fabianini



Curso filosófico — vivencia. NOTAS  
relatividad de la esencia filosófica.

Experiencia totalizadora emozioni Sartre.

act. analítica como colomigato Stera  
Juny.

Heidegger - irracionalismo 157

Logica sustinientos ver Supen.

1) Ubicación del problema ético.  
como prop. o incidental  
como presupuesto. (Proto-ética)  
buenas raíces.  
Resumen de teorías. Lo emocional

2) ~~Examen. Existencia~~ Lo emocional  
conjeturas y Juny.  
existencias

3) ~~Los~~ Existencia y ética.

4) Latinoamérica y ética  
(Ansoy. Wallerstein)  
esta bien.

UNTRIF

Archivo Rodolfo Kusch

Programa Pensamiento Americano

...15 de 81.

Gewissen.

voz de la conciencia  
 auto-interpretación  
 poder ser propio,  
elección perdida.

perdido en el uso.  
 tiene que hallarse.  
 como "poder ser si mismo"  
 (como posibilidad de ser en <sup>cosa</sup> <sub>yo</sub>)

Conciencia es en la forma de Dasein  
 Fractura en su existencia factica.

Encontrarse como existencias  
 sentimiento como <sup>ser</sup> arrojado en el existir en el ser  
 carga.

encontrarse  $\left\{ \begin{array}{l} \text{especie} \\ \text{bien o mal.} \end{array} \right.$   
ser  $\left\{ \begin{array}{l} \text{solo a uno} \end{array} \right.$

factum de que somos arrojados en el ser.  
 estado de hecho. (Dasein)

ahi es que del factum  
 no vivencia. — irreflexivo  
 ser en el mundo — afcción  
 no cognoscente sino kehen y abhehen.

caracter. existencial Refindlichkeit  $\left\{ \begin{array}{l} \text{abrirse } \text{Dasein} \text{ hecho kehen y abhehen.} \\ \text{La } \text{existencia} \text{ el ser ahi con mundo} \\ \text{abrirse mundo de cualidades que afectan} \end{array} \right.$

el "irle" es comprender.  
 + otros → posibilidad ser.

Conciencia como vocación → hablar.

Dasein <sup>comprender</sup>  
 si mismo <sup>preceder</sup>  
modo de

La conciencia habla única y exclusiva en el hablar.

esta vocación como  $\left\{ \begin{array}{l} \text{mismo} \\ \text{ser si mismo} \\ \text{posibilidades} \end{array} \right.$

quien es el doctor. → ser!  
morador oido solo en cuanto tal. el que' del darsin

de mi → sobre mi  
vengidos como en el fondo de la inhospitalidad.  
(su exasperación ante lo más peculiares  
podría ser)  
pero "voz" extraña  
ergo callar "La vocación habla. su el ruido inhospita  
del callar.

La conciencia o revela como la vocación de la vida.

# Boschensky - Resumen.

vida y fección.

valores como cosa "algo que concierne como un objeto del mundo"  
es un ente (no concreto)

ideal: debe lo que debe ser.  
imposibilidad en categorías.

1) fortalezcas

2) valores.

3) actividad humana

valores {  
morales: deben hacerse y ser  
estéticos: deben — ser  
religiosos (no valores en un sentido  
homos.)

relatividad Maritain.

2 formas {  
posit. breid. valores como forma de ser humano  
idealizta val. eternos. se busca su expresión justa  
Platón - Escheler  
Wertend

UNTREF

Archivo Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano

17 de 81

Ciencias Tecnológicas

Cursos [ Ingeniería Química (1<sup>er</sup> 4<sup>to</sup> trimestre)  
" Industrial  
" Construcciones ] todavía no.

Asignados:

- 1) Fundamentos Termodinámicos de Ing. Química 14/5/
- 2 Dimensionamiento de Procesos Equipos " "
- 3 Cinética de procesos Físicoquímicos 6/8/
- 4 Introd. a la Fluidos dinámica 6/8/
- 5 Ecuaciones diferenciales 6/8/
- 6 Técnicas de Optimización 6/8/
- 7 Flujos Potencial 5/10/
- 8 Modelos de Lechos Fluidizados y sus Aplic. como React. Quím. 2/10/
- 9 Fund. y Aplic. de Métodos F.R. Instrumentales para la det. de Estánd. 2/11/

Bezas Perfecc. Irsani Gran Bret. Beneficio de linerat de the  
 Karla USA. Técnicas de Control.  
 Gouge Físicoquímico Catalizadores USA  
 Murphy. Serv. Sistemas elect. de Potencia  
 Quinlana. Cataliz. en España  
 Alarcado " "  
 Finetti USA

Viernes. Publicación: Seminario Interdisc.  
 copias Informe final.  
 Hoyos-Savoy.  
 Asturias.

Jueves las 19 Reunión: Consejo del Servicio  
 Seminario permanente.  
 preparar.

Dirección Saad

M.- 3  
 J.- 4 *Etica* 18-20  
 V.- 5 *16* *Etica* 17-19 *Antropología* 19-21  
 S.- 6 *Seminario* 8-10  
 D.- 7

L.- 8 *Reunión* 21<sup>30</sup>  
 M.- 9 *Cursos Invest.* 20<sup>30</sup>  
 M.- 10 *Antropología* 18-21  
 J.- 11 *Etica* 18-20 *Cursos Asert.*  
 V.- 12 ~~Etica~~ ~~18-20~~  
 S.- 13 *Seminario?* 8-10 CONCURSO (ROIG) 21  
 D.- 14

L.- 15 *Antropología* ~~18-21~~ *Examen* 16  
 M.- 16 *Cursos Invest.* 20<sup>30</sup>  
 M.- 17 *Antropología* 18-21 ~~XXXXX?~~  
 J.- 18 *Etica* ~~17-19~~  
 V.- 19 *Etica* 17-19 *Antropología* 19-21  
 S.- 20 *Seminario* 8-10  
 D.- 21

L.- 22  
 M.- 23 *14 Servicio* *Cursos Invest.* 20<sup>30</sup>  
 M.- 24 *Antropología* 18-21  
 J.- 25 *Etica* 18-20 *Paraposte*  
 V.- 26 *Etica* 17-19 *Antropología* 19-21  
 S.- 27 *Seminario* 8-10  
 D.- 28

L.- 29 *Antropología* ~~18-21~~  
 M.- 30 *Cursos Invest.* 20<sup>30</sup>  
 M.- 31 *Antropología* 18-21  
 J.- 1 *Etica* 18-20  
 V.- 2 *Etica* 17-19 *Antropol.* 19-21  
 S.- 3 *Seminario* 8-10  
 D.- 4

~~XXXXXXXXXX~~

Grandes direcciones, Bahía Blanca  
& Chenes.

Formadas de intercambios cult.  
ideas. (seminario robocult)

~~de~~ personas.

algo que posib. trancu para  
aloz y viaje.

lapso estilo.

de Nombre. engarapado de  
terma; Relaciones

Se lleva a la mano  
sesiones plenarias  
de trabajo.

Enviar texto (Meter teatro)

29 1 y 2.

30, 3 y 4

1 conclusión

Enviar a quien.

UNTREF

Archivo Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano

20 de 81

Suelta 020 Kamrapatto

E 12 A-2.  
13 3  
14 4-~~1~~  
15 5

Comisión Uruguay

1 duración

~~probablemente~~ ~~en~~ ~~su~~ ~~alrededor~~

trabajo en casa de ellos  
colab. Dirección de Cultura

Notas ~~participantes~~ Relatos  
luego conclusiones

Relatos locales y generales  
y de SADF central



31 Agosto Asamblea. SADE

Avisos a Secondi Indivisiu K.

18 Setiembre con Chilecos

9 Metros. Remision Prensa

Comision: Presidente Rodolfo Busch.

David Guillermo Rubinstein -

Gregorio Weinberg -

Luis Comin -

Abraham Haber - (secretario)

Corvino - (secretario)

Longe Landaburo -

Angel Leiva -

~~Guillermo Staffa~~

Pracoron.

Mirta

Coelina

Sociologia  
 Historia  
 Filosofia  
 Economia  
 Lengua  
 Novela  
 Teatro  
 Cientista

opinion no. esfuerso comente

intencion America Rev. copy

tecnol ~~de~~ cultura

esfuerzo intelectual + esfuerso + papa para

instrumento

UNTREF  
 Archivo Rodolfo Busch  
 Programa Pensamiento Americano  
 21 de 81

1 D  
2 L  
3 M  
4 M  
5 J  
6 V  
7 S  
8 S  
9 D  
10 L  
11 M  
12 M  
13 J  
14 V  
15 S  
16 S  
17 D  
18 L  
19 M  
20 M  
21 J  
22 V  
23 S  
24 S  
25 D  
26 L  
27 M  
28 M  
29 J  
30 V  
31 S  
32 S  
33 D  
34 L  
35 M  
36 M  
37 J  
38 V  
39 S  
40 S  
41 D  
42 L  
43 M  
44 M  
45 J  
46 V  
47 S  
48 S  
49 D  
50 L  
51 M  
52 M  
53 J  
54 V  
55 S  
56 S  
57 D  
58 L  
59 M  
60 M  
61 J  
62 V  
63 S  
64 S  
65 D  
66 L  
67 M  
68 M  
69 J  
70 V  
71 S  
72 S  
73 D  
74 L  
75 M  
76 M  
77 J  
78 V  
79 S  
80 S  
81 D  
82 L  
83 M  
84 M  
85 J  
86 V  
87 S  
88 S  
89 D  
90 L  
91 M  
92 M  
93 J  
94 V  
95 S  
96 S  
97 D  
98 L  
99 M  
100 M  
101 J  
102 V  
103 S  
104 S  
105 D  
106 L  
107 M  
108 M  
109 J  
110 V  
111 S  
112 S  
113 D  
114 L  
115 M  
116 M  
117 J  
118 V  
119 S  
120 S  
121 D  
122 L  
123 M  
124 M  
125 J  
126 V  
127 S  
128 S  
129 D  
130 L  
131 M  
132 M  
133 J  
134 V  
135 S  
136 S  
137 D  
138 L  
139 M  
140 M  
141 J  
142 V  
143 S  
144 S  
145 D  
146 L  
147 M  
148 M  
149 J  
150 V  
151 S  
152 S  
153 D  
154 L  
155 M  
156 M  
157 J  
158 V  
159 S  
160 S  
161 D  
162 L  
163 M  
164 M  
165 J  
166 V  
167 S  
168 S  
169 D  
170 L  
171 M  
172 M  
173 J  
174 V  
175 S  
176 S  
177 D  
178 L  
179 M  
180 M  
181 J  
182 V  
183 S  
184 S  
185 D  
186 L  
187 M  
188 M  
189 J  
190 V  
191 S  
192 S  
193 D  
194 L  
195 M  
196 M  
197 J  
198 V  
199 S  
200 S

UNTREF  
Archivo Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano  
22 de 81

Oct. (D) 1

L 2

M 3

M 4

J 5

V 6

S 7

Formosa?

(D) 8

L 9

M 10

M 11

(J) 12

~~Conf. Plata~~

V 13

~~Salta~~

S 14

(D) 15

Facult  
Examen parcial

L 16

M 17

M 18

J 19

~~Conf. Plata~~

V 20

S 21

Hudson

(D) 22

L 23

M 24

M 25

J 26

~~Conf. Plata~~

V 27

Inauguración Sede Lanús

S 28

~~Salta~~ Conferencia La Plata Reunión Comisión

(D) 29

~~Facultad?~~

L 30

Pedersen Sede

M 31

Nov. (M) 1

J 2

Chubut ~~Conf. Plata~~

V 3

S 4

Conf.

Hudson

D 5  
 L 6  
 M 7  
 M 8  
 J 9  
 V 10  
 S 11  
 D 12  
 L 13  
 M 14  
 M 15  
 J 16  
 V 17  
 S 18  
 D 19  
 L 20  
 M 21  
 M 22  
 J 23  
 V 24  
 S 25  
 D 26  
 L 27  
 M 28  
 M 29  
 J 30  
 V 1  
 S 2  
 D 3  
 L 4  
 M 5  
 M 6  
 J 7  
 V 8  
 S 9

# NOVIEMBRE

~~Conf. Mesa Redonda~~

San Martín Homage SADE

~~Conf. Mesa Redonda~~

~~Reunión Comisión~~  
 Front Int. Folleto a 30

BA  
 BA - escrito 2B  
 escrito 2A  
 SADE  
 ↓ ↓

~~Conf. Mesa Redonda~~

Front Int.

BA  
 Escrito 1B  
 BA - escrito 2A  
 Cuatrimestral BA - escrito 1A  
 escrito 4B

49<sup>30</sup> Contemporáneo 7, 8 50 MF

Front Inter

BA

Reunión Comisión

Despedida Talleres

# Final DICIEMBRE

Bahía Blanca, MF. SADE

JME T

UNTREF  
 Archivo Rodolfo Kusch  
 Programa Pensamiento Americano  
 23 de 81

JME T

Salta

BA

D 10 *Quinto last* DICIEMBRE

L 11

M 12

*Remision 22 institutos BA -*

M 13

*JME mañ y noche*

J 14

*JME T*

V 15

*Comision Cultural  
Remision Informa JADE*

*JME mañ*

S 16

D 17

L 18

*JME T*

M 19

*BA*

M 20

*JME T*

J 21

V 22

*JME mañ*

S 23

D 24

L 25

M 26

M 27

J 28

V 29

S 30

D 31

*ENERO*

L 1

M 2

M 3

J 4

V 5

S 6

D 7

L 8

M 9

M 10

J 11

V 12

S 13

UNTREF  
Archive Rodolfo Kusch  
Programa Penamienito Americano  
24 de 81

Dra. Trucuman  
Adolfo Cristaldo Chubut - Florens 1221  
Severino Bretcheff 15753 - Trelew  
Chubut

Justo ~~Herrero~~ ~~Beja~~ 1426 Heredia 90 Concepción Tucuman.  
1431 (hermana) Concepción

Selva Yolanda Ramos Frigoyen 295 Frias  
Santiago Estero. CE. N: 70395

Carlos Michaelson Aravay. Corrientes 37

Lucia Carmona. Tucuman  
T. Zorillo. 174 Chilecito  
La Rioja

Pedro Alberto Molina. Bolivar 700 UNT  
TUCUMAN.

Hector David Gatica Urquiza 1175  
La Rioja

Juan Bautista Zalayas Ayacucho 360  
Catamarca CE. 3041031

Werna Codina Berenguez 1307  
41-1531. 89-76

Wato Molinari Ajustara  
2381 42 D  
85-3007

Victorio Bozano. Intendente  
Colon 151 Monteros

Molles

UNTREF  
Archivo Rodolfo March  
Programa Pensamiento Americano  
25 21

Pedro Molina: 1) Dibujo para Boero.  
2) Enviar Indios.  
3) Fotos  
4) Dicc. quechua.

Esther Molina: Rnviar libros.

Zalazar: Enviar programas y un libro.

Cejas: Entregar libro a Porrúa — *carta*

Enviar fotos  
Proponer audio

Ramos: Enviar programas  
Un libro.

*Revista ECAO*

Referencia a Leiva.

Revelar fotos.

Hacer diapositivas

Conseguir más libros.

Barreix Informar sobre Santiago del Estero y  
Gatica

Buscar en Museo Etnográfico: Nimuendajú loque hubiere.  
Nella Castro. y Formosa.

Conferencias Gurini. Iverna Codina y amiga.  
Becco Benarós.

Libros entregados en Monteros. Indios Squeo

Gatica

Carmona

Cejas

~~Barrero~~ *Bofano*

V. Portaña Molina

Molina

Aldonate.

UNTREF

Archivo Rodolfo Kusch

Programa Pensamiento Americano

26 de 81

# TEATRO San Martín

Programas

2º Bimestre 1973

Sanibche Herrera Kusch

Difusión de discusiones  
10 meses

- 1) ~~tecnología~~ cultura y tecnología
- 2) ~~supda~~ cultura popular. ~~tecnología~~ cultura y cambios
- 3) Fronteras N.O. América =
- 4) A.E. Guatemala Malta
- 5) Tívoli Sud. Malayana
- 6) Chiranda Oeste. Chile Ardes
- 7) (Pavel) Est. Mar. Mar Som
- 8) Herrera Schubert Suburbios
- 9) Integración cultural Canal.
- 10) " Reig Mendoz

Carilleros.  
Sin nombres.

UNTREF

Archivo Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano



- 1) Cultura y ~~tecnología~~ <sup>época</sup> ~~tecnología~~ Cárner
- 2) Cultura y tecnología Herrera.
- 3) Argentina y América.
- 4) Cultura Noroeste. Miranda.
- 5) Cultura sur y el sur (Patagonia)   
 Heronandez.
- 6) Andes y Argentina.
- 7) Sur frente al mar. Sommi
- 8) Fronteras internas <sup>del Sur</sup> Soles Canas?
- 9) Integración cultural popular. Canal.
- 10) Integración cultural superior Canal.

Generos. ~~literat~~ Durango  
 Breña  
 Filosofía  
 Historia

Informantes SADE

Kusli.  
 Haber.  
 Rubino.  
 Weinberg.  
 Sommi

Herrera  
 Miranda.

Club de Landaburu

Zampini Inst. Exe-Drivers.  
Trelaw.

humanística  
ovintecuno  
oceanografía

lic. <sup>Patron</sup> ~~Patron~~ <sup>Geog.</sup> ~~Geog.~~  
Ing.

UNTREFE  
Archive Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano  
... 28 de ...

Comisionados nacionales de areas  
de frontera. Hoy 2 Club de  
Sur Rio Pico Alejandro Cressa  
Contador Juan Borgonson  
dequid.

S. F. A. M. : Servicio transpo  
te Aereo Militar (Palomar)

Salta Weimberg.

Haber ~~Haber~~ ~~Haber~~  
Americano  
tecul Kubistek ~~Kubistek~~  
Econ ~~Fronton~~ -  
Pal Amer -

Gatica.  
Zalazar.  
Tizon.

Argentina  
alrededor

~~Franco~~  
tecul ~~Alta~~ ~~Alta~~ ~~Alta~~

Art. Ferraz  
- Fidelga  
- Tizon

19 Nella Castro Agencia Clarin  
España 646

20 Noviaul ~~Dir~~ Casa Cultura  
viene Carreros 464 Salta

~~Formosa~~  
Mittler  
Rubin.  
Opatica  
Weinberg  
Haber.  
Cuneo  
Kusch.  
~~Emma?~~

~~Mananta Novela~~  
~~Roger Bla.~~  
~~Cuneo Codina~~  
Leiva  
Emiano  
Zalazar

---

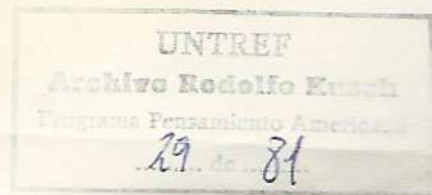
Bardia Blanca  
Rubinstein  
Lommi  
Leiva  
Haber  
Kusch.  
Cuneo  
Arid Carigan  
Weinberg

Club  
Kusch  
Haber  
Rubin  
Cuneo  
Weinberg

ENRIQUE MEDINA = MEDRANO 439, 10° "B" (sin T.E.)  
EDUARDO MAZO = FITZ ROY 1554 (641-5639)  
ELIAS TOKER = TUCUMAN 2132, 6° "31" (46-2695)  
DANIEL KORENBLUM = CORRIENTES 4532, 4° "17" (88-0020)  
LUIS O. TEDESCO = J. BONIFACIO 965, 1° "7" (sin T.E.)  
JORGE MANZUR = AGÜERO 1653, 1° "C" (32-9201)

---

MANUEL FRANCIONI = 44-3464



Lanus Frontieras Internas

Comercio del Uruguay  
mediado Oct. 18

Fiebre

Lanus

Casalla

Vera

Squidago

Priguetra Hoffarth

Steffen

\* Verbiskey

\* Thourant

~~Steffen~~

\* Waizer

\* Going Bay?

Pallett

~~5.230.735~~

4.873.201

UNTREF  
Archivo Rodolfo Ensch  
Programa Pensamiento Americano  
30 de 81

- |   |                      |                   |                                  |
|---|----------------------|-------------------|----------------------------------|
| 1 | Cult. y tecnología   | Herscov           | <u>Kusch.</u>                    |
| 2 | Cultura y cambios    | <u>Harber.</u>    | <del>...</del>                   |
| 3 | Frontier             | NO América andina | <u>...</u> Zalaya                |
| 4 |                      | N.E. América      | <u>...</u>                       |
| 5 |                      | Sud. Patagonia    | <u>Hernández</u> <u>Kubitzin</u> |
| 6 |                      | Mat               | <u>...</u> Schreier              |
| 7 |                      | Interna marginal  | Weinberg                         |
| 8 | Integración cultural | Canal             | <del>...</del>                   |
| 9 |                      | Orte              | <del>...</del> <u>...</u>        |

Economía explicada  
abundancia tecnol.

Sociol.  
Hint  
Economía  
Philosophy of Culture.

Principio Nov.

Venero manate avisón  
11<sup>45</sup> 57 D

1<sup>col</sup> Martes a las 6.  
Folleto 800 grabaron elhi

Bahia Blanca.

Grand Fed.

solo / ~~uso mas~~

Salida.

Rubinstein - tecnologia

Souini - Economia

Leiva: - Literatura

Haber: - Evolucion

Kusch: - Cultura

Cines: - Historia

Wulberg?

Proponer } Operador.  
              } prete a Saude.

Incorporar tecnologia  
grabacion

1-2

2-2

3-1 Conclusiones

Escribi a Karibelve.

Loa Caamyo

MM

TEMAS Formosa?

?  
1-3  
Nov. CHUBUT.- Patagonia. Ciencia y Lógica.  
Ver Levene sobre historiografía.  
El impromptu social, la índole de la utopía.

2<sup>a</sup> quincena  
Nov. LANUS.- Marginalidad. Frontera interna.  
La interculturalidad.  
Import. de la emocionalidad. única salida  
la mecánica arquetípica. (Mala Vida Port.)

1-3  
Diciembre BAHIA BLANCA.- El mar. Meditarreindad. 2 líneas  
una ~~unidades~~ unitaria y otra federal.  
El comportamiento frente a mar. Mar con regreso  
y mar sin regreso como explotación simple.  
La lógica de la afirmación en la historia.  
ERRORES DE LA LOGICA DE LA AFIRMACION.

UNTREF  
Archivo Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano  
33 de 81

8-10  
Diciembre SALTA.- América, o lo americano. Como CONDICION  
de la negatividad americana. Sentido de lo  
negativo. Sólo como posibilidad.

Compañía del Uruguay Goly?  
Mendoza viaje Santiago Estens

Ver Levene. Criterio historiográfico.  
Aristóteles Organon.  
Weber examen de la entelequia.  
Eucaliptos.  
Error de la afirmación. No se puede decir esto es  
dialéctica, por que puede haber varias formas de darse.  
BROUWER.

Mexico Filosofía americana.  
1) negación ¿pero cual?  
2) negación ¿que queda?  
3) nueva afirmación ¿en serio?



Preparar resumen o propuesta sobre Seminarios.

Trabajos de Bahía Blanca y Salta.

Desgrabación de Bariloche corregir y pedir el nuevo.

Ver su publicación en Centro Editor.

Plnear: ~~Co~~ncepción del Uruguay

Mendoza (?)

Chubut Ver Filial. *Cambio de lugar.*

Seminario Internacional. Alemania y Perú.

LANUS

Trámites: CARTA A BAHIA BLANCA.

Hablar a Nella Castro.

Enviar libros a Bariloche y Bahía Blanca.

~~Lepticia F. Verdagues  
46-9682  
Fundación Bariloche  
392 7438  
hablar sobre Chubut  
buscar un lugar para  
venir.~~

UNTREF

Archive Rodolfo Kusch

Programa Pensamiento Americano

34 81

Walla lastro hablar - Telefono  
Cuerdas lista.

Regrabación Weinberg

Folleto

Barstuche

Tanura

Miércoles 15 Marcos Kaplan  
Al mismo con nosotros

~~Walla~~ Venezien

Abuel

Obrasos

Audines. Mesa redonda.

~~De liquer~~

~~Rubber~~

~~Sonnet~~

~~Carmen~~

~~Harvest~~

~~Kurich~~

~~Feetings~~

~~Podalogo~~

~~Tigora~~

~~Adlt~~

SALTA

Weinberg

UNTREF  
Archive Rodolfo Kusch  
Programa Paganini  
35 de 81

Preparar COMUNICADO  
Sobre cultura nacional  
y Docencia - docente.

El ~~autor~~ conductor tiene que  
estar a cargo.

~~La~~ Docencia no solo  
es un import.

Se ~~debe~~ permitir urgente  
a los alumnos docentes

que investigan que  
los datos de convivencia  
se choque metodo de  
investigacion de los

lugares para formar  
gente formal.

De esta manera  
de preparar continuidad  
actual.

UNTREF

Archive Rodolfo Kusch

Programa Pensamiento Americano

36 de 81

Bahia Blanca.

Haber  
Kunze  
Sommer  
Kerzhay  
Kubitzky

Ames  
Weinberg  
Gervat

Haret

Comunicado

Preusa

Temas

San Martin 1973

Bahia Blanca.

Salta

Kaplan.

Final CANUS

2 Comunicados

November San Martin. 1973

Cristeros

Bahia Blanca

Haber:

Causani, Spa.

Rubiosteru

Kusch.

Soumi

Unes:

UNTREF  
Archivo Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano  
37 de 81

7 pasajes

7 ocupantes

Corresponsales NACIONAL

PRENSA

entregar textos

①

②

③

④

⑤

⑥

⑦

10-50  
Propósitos SADE.

~~Función~~ Función escritor

Cultura nacional Cultura y etnos,

~~Función~~ Seminario como intuición

~~Aspectos~~  
Cultura ← nacional.  
                    etnos.

Aspectos

Seminario intuición

La Lucha y Cuentos han pensado que es  
importante en esta ~~una~~ época de crisis

una investigación por nuestra cultura

No se trata de saber qué es sino de  
movilizarla y ante todo promover  
el efecto que está en su hecho.

¿Para qué? por favor transparencia  
a ~~la~~ época, los  
cambios y nuestra propia crisis.

~~for~~  
¿Pero que función puede caberle  
al escritor en esto? ~~for~~

Ser escritor ~~no~~ no es una  
especialidad sino una forma  
de aprovechar la totalidad. de

su época. para reconstruir una  
totalidad que tenemos

estropeando o haciendo mente

Una forma de poner se en  
obra. DOXA MOESIS

En estos momentos quizás sea  
el escritor y el artista quien pueda  
rescatar esa totalidad, de los

+ toda nuestra humanidad.

~~de la~~

Todo eso estos seminarios,

Hemos pensado que mucho se  
almacena en forma de datos  
de esquemas o de compromisos

~~pero~~ mucho se pierda  
pero que no siempre ~~dejar~~ la  
~~pero~~ se dice el ~~se~~ camino  
a seguir o porque ~~está~~ previsto  
no está previsto o porque ~~se~~  
tenemos miedo.

Pues se trata en los seminarios  
de ~~lograr~~ ~~ver~~ ~~el~~ ~~por~~ ~~intermedio~~ ~~del~~  
del coloquio que ~~inter~~  
nuevos recuerdos pueden  
fragorarse, desde qué cultura  
provenimos realmente y con  
qué ojos ver el presente.



De dónde sentimiento cultura-

Def. cultura y mas

¿De dónde parte?

Si hay una universalidad del mas.

Si han hecho un resumen.

posición

Balancé MAR.

posición personal → Mas

Definición del mas:

CERTIFICADOS  
Bahía Blanca

2<sup>a</sup> Consumia Viernes 21-23

visión de la riqueza por ganar I  
prosperidad

economía como mito ordenado:  
se ven objetos y no hombre.

- Consumia ¿por qué?  
- hombre

utilización económica

planificación ven cosas.

prevén uso Paraíso

Aunq no ve ¿por qué causa?

Hay algo que condiciona el uso económico?  
Qué es?

¿Son sólo motivos coloniales?

O hay imperdables?  
ritmo humano  
cultura?

Si no: experiencia

prede el economista asumir dirección  
o falta política.

Intereses  
causa ← disminución  
equilibrio?  
qué orden?

Conclusión  
Cultura y economía  
(pedra)

Pregunta: Se puede modificar realidad  
económica con simple elementos  
discusión sobre utilidades. económico

Tratar profundizar  
cultura  $\rightarrow$  económico

como ~~factor~~

coeficiente invariable

de Interpretar, analizar  
la necesidad.

Detectando de su mas

Importancia de recuperación hombre.

No hay un punto de vista de hombre  
argentino en la ciencia

Que es ciencia. Ese problema  
de formación de científicos:

Te política = fe cultural

- seriedad de acción

(y no aprendizaje científico)

ciencia inventada para  
aprender occidentales

Es fundamental

en problema de criterio

Lo económico como nuevo proyecto  
que debe ser llenado por el

valor cultural

# Historia Sábado 10-12.

Superar ~~los~~ ~~sectores~~ ~~provinciales~~ ~~a~~ ~~hora~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~Modernización~~ ~~?~~

Refraseo de los ~~sectores~~ provinciales a hora de la Modernización.

Algo por datos como el riesgo de exceder la planificación sobre la realidad

(con clasificaciones prejuiciosas.)

Se hace historia de lo que se quiere ver.  
~~de ahí~~ ~~se~~ ~~facilita~~ ~~la~~ ~~economía~~ ~~y~~ ~~la~~ ~~sociología~~

¿bué pasó con gobiernos indígenas?  
No lo mencionan

Lo económico → selecciona tipo de población  
Se podría ~~ver~~ lograr visión estática.

¿importancia por aumento de establecimientos?  
No ven voluntad cultural.

Voluntad cultural ↔ ~~dominio~~ dominio económico

Contradicciones ↗ ↘ economía supera planteos de voluntad cultural

Quilines ~~?~~ inversión de código  
oposante como lo que no hay que  
hacer. ~~se~~ ~~col~~ ~~gigante~~ ~~controlado~~

Notas de la lóg de + lvo Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano

La literatura encierra  
una deficiencia notable  
en lo que se refiere ~~al~~  
al tema del mar.

obstáculos a la expansión  
económica

pesca  
fletes  
puertos

Historia evanescente colonial  
de B. Blanco

destaca hist. social  
previendo la transformación  
de la modalidad del  
trasp. marít. y <sup>recepción</sup> <sup>de</sup> <sup>antes</sup>  
del marítimo al desarrollo  
neoliberal, favoreciendo la profunda  
transformación y <sup>comercio</sup> <sup>puerto</sup>

La cultura nacional.

de considerar la cult.

marginal.

propaganda  
de un punto

promover la

de integración cultural  
avanzada para lo cual  
políticos. <sup>medios</sup> <sup>masiva que</sup>

arbitrar los medios  
políticos a fin  
de integrar

trabajo

Subplano R.  
pensión  
Libro Cuneo

Bibliotecas pop.

Universidad. H.

Libros

Ediciones

Creación <sup>Ministerio de Cult</sup>

Patrimonio <sup>ant</sup>

Censura. <sup>lib. de exp.</sup>  
<sup>Ext crea positiv</sup>  
<sup>judic.</sup>  
funciones mecán.  
Libertad individual.

Economía(?) \* Comuni

Señores  
Archi  
Pares

Fornosa A. Brill.

Derechos de autor  
traducto

Bariloché Kaplan.

Libro de texto  
responsa  
diversidad.

Lamié Sade local.

Cuzco. Escritos a ~~Escritos~~ Fuentes viva  
Univ. de Lima

~~Escritos~~

Buenos Aires representantes de. Producción

Congreso. Escritores

Teatro San Martín.

Confederación de Trabajadores Intelectuales

Luz y Fuerza (Tracoma)

Desgrabación

Kavalle 269

21

UNTREF  
Archivo Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano

43 81

Programa.

Universidad exceso academia  
Reiterar reuniones con otros grupos  
Seminarios anuales.

Reglamento con nueva  
gente  
especialistas en  
SAPE del tema

UNTREF  
Archivo Rodolfo Kusch  
Programa de Historia Argentina  
44 de 31

Reglamento y folleto  
Certificados B Blanca.

1-3 Dig. Balvia Blanca

Harber Rubinst. Kusch.  
Sommi Comiani

exceso academia  
Division Sade.  
Conclusiones

Conferencias  
San Blas  
Formosa.

Salta

Salta Rubinstein Sommi  
Comiani Harber Kusch  
~~Frédery~~ Fridalys Tizon  
Alex Kimberg Berelli Cato

~~Info~~ Publicacion CAZCO  
Berluche Stendoya  
Chubut Marques  
Formosa Abal LANOS



American  
Childhood  
Pla

~~XX~~

Jubilaciones o pensiones Rubinstein  
 Economía Sommi  
 Haber Enseñanza  
 Kusch Cultura  
 Libro Cúneo.

Bibliotecas populares.  
 Censura (no como mecánica. Libertad de expresión. Que el Estado cree la posibilidad.)  
 Creación de un Ministerio de Cultura.  
 Patrimonio cultural y arqueológico y artístico.  
 Subsecretaría. Archivos Museos.  
 Derechos de autor. Del Traductor.  
 Libros de texto: que sea regional. Contemple la diversidad

CONCLUSIONES. DE SALTA 8-9-10 Diciembre.  
 3 momentos: Cultura analisis popular Negatividad Act  
 Economía en sí misma. Su cambio  
 Político vol. de ser. Superestructura  
 regiones.

*Rubinstein Sommi  
 Haber Kusch Fralich  
 Tizon Bonelli Caro  
 A.H.F. Weinberg*

Desgrabación: Mallmann  
 Scheines  
 Nella Castro

PROYECTOS: CUZCO  
 Formosa en Abril 1) Regiones  
 Neuquen Bariloche Kaplan 2) Sectores  
 Lanus  
 Buenos Aires  
 Santiago Estero (Ramos) Reunión en BA  
 Litoral? de Santo Tomé

Teatro San Martín Conferencias. Para Mary 3º mes  
*Bahia Blanca*

DECLARACION SOBRE CULTURA PLATAFORMA-CULTURAL  
 CONGRESO ESCRITORES

Plan.

Cartas con firma Cines Kusch.

Cuzco.  
Sto Estero  
~~Formosa?~~  
Lanus.  
Patagonia  
Mendoza -  
Bahia Blanca.

Desgrabación

Seminario.

Quevico

Abril Formosa.  
Mayo Cuzco.  
Julio ~~Sto Estero~~ Lanus.  
Julio ~~Sto Estero~~ Sto Estero  
Agosto Patagonia  
Setiembre Bahia Blanca.  
Hera

UNTREN  
Archive Rodolfo Kusch  
Programa de Comunicacion  
46 81

Organización de ~~los~~ seminarios locales

~~los~~  
Bariloche.  
Sto Estero Bahia Blanca.  
Formosa.  
Lanus.

CUZCO  
Ternero Unión del escritor en America.  
Características lineas generales Cultura  
Que papel que desempeña el pueblo <sup>Andino</sup> indigena <sup>investiga</sup>  
Socoeconomia y Cultura.

Universidad Nacional de San Antonio Abad  
del Cuzco. Apartado 577 Cuzco  
Luis Nieto.  
José Tamayo H. Apartado 577.

Teatro San Martín

PROGRAMACION DE CONFERENCIAS DE LA S.A.D.E.

2º Jueves de cada mes. 1973. Teatro San Martín.  
CULTURA Y EPOCA

- 1.- Cultura y tecnología. Herrera - ~~Kusch~~ *Kusch*
- 2.- Cultura y Cambios. Haber - Mallamann
- 3.- Frontera cultural del N.O.  
América Andina. *Kusch* - *García Pinto*  
~~Malazar~~
- 4.- Frontera cult. del N.E. ~~Miranda~~  
América de la llanura. Miranda -
- 5.- Frontera cult. del Sur.  
América Austral Hernández - ~~Rabinstein~~
- 6.- Argentina y el Mar. Sommi - Scheines
- 7.- Argentina mediterránea. Ramos - Weinberg  
cult.
- 8.- Fronteras/internas.
- 9.- Integración cultural argentina. Canal.-

*Morris Kaplan*

*Bahía*

*Alcina*

*Creación y Ciencia*

*Nic Percepsa*

*Leda Valladares*

UNTREF

Archivo Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano

....47 de 81....

Basun  
12 Mayo Actura y Egora: | Ruptura generacional (Mesa Redonda) | Excentros Intercos

Abril 21 Tecnología Herrera Kubin  
27 4J 1+

Flasurki  
Grupo Heineberg de la Landaburu  
Restaurant  
Slicia Delleplane  
Kahvson

Mayo 25 10  
10-24 4J Act NO. Perelli Kuch  
24 Haber

Ransoni  
~~...~~

14-28  
Junio 2J  
Galicia  
Palacio  
Carmona

Miguel C. Weinberg  
pequeñas Castilla

Julio 2J Ayo-Frente Mrs. Conyari F Weinberg  
17-26 4J Felix Weinberg, Olga ? Mithelst. (Vella)

Agosto 2J Curioso of Frydon  
9-23 4J NE World [ ] Anna Castorio Arcoy Arzategui  
Juan L. Ortiz

13  
Septiembre 2J [ ] Juan Larrea

Octubre 2J Integras Cult.  
4J Juan L. Ortiz

Resistencia

Curios

San Martín

Seminario interno  
conferencias?

Laberinto [ ] ejemplo certificado

Seasuali

Vella Castro

Mist

Valencia  
Juan  
Autónoma de  
la Torre

Trabajo Landaburu 30 lex

~~Rust~~  
~~Senosi~~ Bultura  
Interior

Gente joven

- Enrique Medina (ETA)
- Eduardo Mayo
- Eliás Tober (Tober?)
- Daniel Kopenblund
- Luis O Tedesco
- Jorge Manzur

Amilcar Herrera 47-5485  
37-9886

10 Mayo Picasso

~~Está~~ Certificados.  
Schaine?  
Santiago?  
Mallmann

9 de los Hermanos  
Comisión

Reunión Comisión  
Certificados  
Seminario en Buenos Aires  
Actos San Martín

Plutapoma

Reunión 14 de junio San Martín

Asunto Catamarca

Partido quiere Unir. SADE  
Simposio

Exponer de País.  
Esta constituida SADB local

Resistencia

Partido Triguera





- Salta fines surra
- Bahía Blanca Setiembre.
- Reunión en B.A. \*
- San Martín.
- Cintas \*

UNITAR  
Asesoría Jurídica  
Procesos Legales  
1984

Fridalago. Injuria... de 81...  
ha huya. Samuel Butto

Trucumor Joabih Aboulnes  
Salta Martiney

Amik. Nassif. Presi.  
Informant. Fousef Ed  
Presidencia

Tareas regional  
coordina. con nosotros  
Trucumai plan. tes. idel

~~Oficial~~ Oficial Borelli  
Conferencia Coutpat

Cinta. Nella Cantor  
Antecedentes

Representacion  
Meyner Sabado  
LABOR. Domingo  
Garcia Pinto

# Bravía Blanca.

conquistista del desierto <sup>hist.</sup> ~~literario~~  
antes y futuro

comunicación

+ antropología mestizaje

colonias extranjeras intercult

producción literaria

artes plásticas

migración

cult. en latag.

~~cultura perfil~~  
~~del desierto~~  
~~concepto~~  
~~en el~~  
~~de~~  
producción liter.  
artes plást.  
comunicación

↓  
Hernández  
Fundación

relaciones internas de cultura

sucesos del nivel angulo  
locales. fuerza evolutiva  
cultural

cultura y conglomeramiento

Las manuf. cul como  
pedra de toque para examinar  
la cultura.

1747. 21<sup>30</sup>  
Laralle

Archive Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano  
... de 81...

B. Setiembre ~~17~~ - ~~18~~

7-8-9-10-11

→ 20-21-22-23  
V V S D

[Industria  
Comunidades  
económica]

- Infraestructura cultural -  
~~Comunicación~~

Comunicación  
Historia conq. Derivado  
Mecanismos internos de la cultura  
Cultura y congelamiento.

Dirección cult. conq. Oficio  
voluntad cult. cult. conq.

cultura posible: Dinámica cultural  
conflictos económicos Bases culturales  
~~Cambios culturales~~  
Crisis cultural  
dinámica conq. Cultura cultural

Conquista - Signif. cult.  
Derivado. Conq.  
cultura básica Infraestructura  
Dinámica cult.

Conquista del desierto como fenómeno  
signif. <sup>signif. económica</sup> cultural.  
<sup>signif. económica social y econ.</sup>  
Lealt. base y ~~base~~ cultural,  
Cult. de élite.

Dinámica cultural.

Sur - Argentino  
Patagonia y Cultura

1) Conquistas y Cultura  
La cultura y la ~~patagonia~~  
La Patagonia y ~~la cultura~~

3) ~~Patagonia~~ Dinámica cultural  
Base y élite cultural.  
Dirigismo culturales

1) La Conquista del Desierto y la Cultura

2) ~~Patagonia~~ Cultura y ~~Patagonia~~  
~~Cultura~~ patagónica y ~~la~~  
creación de la cultura

3) Dinámica cultural - base  
élite y dirigismo culturales

UNIAEF  
Archivo Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano  
... de ... 81.

Supery

Seminario sobre Culturas Vici.

1) La cultura popular

2

# Investigación

Reunión de asesores - Interventores  
Planificas - Investigación

Lunes 18 Lima

Avesignas [Casa Cult]

20 - 21<sup>30</sup> Castañares  
~~Unidades~~  
~~Asesores~~

Martes 16<sup>30</sup> Casapalca  
Castañares

Santa 18-20 Cont. Unidad  
Diel

20<sup>30</sup> Seminario  
Interin

Miércoles 16 ~~Conferencia~~ Cast  
19-21 ~~Unidad~~ Diel  
Casapalca

20<sup>30</sup> Seminario  
Interino

Alto Viernes, Unidad Didáctica  
Doctorado 20

---

Suficiencia en  
Curso Investigación

---

Viernes 16 de Marzo

16 ~~de~~

Fal. Alto / Com.

en Castellano

Martes

La existencia expresional  
histórica mediante  
del pensar como  
acceso al. Ser

plantas para un planta  
latipodamepidem  
situado.



ETICA ciencia de valores.

Etica o moral como sector.

moral se vincula con CONDUCTA HUMANA

acciones humanas como actos morales.

Dualidad de valores.

Querer voluntario como una ELECCION.

Hay un DEBER SER. que constituye los actos en eticamente  
valiosos pos.o neg.

KANT.-

*la voluntad es razón práctica*

Hay un conocimiento moral o razón práctica.

Moral versa sobre hombre.

En lo que PRETENDE HACER. y no lo que hace.

VOLUNTAD. Imperativo categórico o hipotético.

El acto presenta la exigencia a ser realizado.

Siempre deber y no al contenido. COMO LEY UNIVERSAL.

Postulados: (condiciones).

1) LIBERTAD: autonomía de la voluntad. si no cond.  
ajena.

2) INMORTALIDAD: del yo moral. Santidad cuando el  
deber es el único motivo de la voluntad.  
Entonces progreso, para ello inmortalidad.

3) DIOS: Necesidad de ser feliz. No armonía entre  
deber y mundo sensible. No causa de natura.  
Dios solo consigue armonía entre moral y  
felicidad.

Conocimiento por intermedio de la ética de otras  
realidades. SE CALIFICA EL PROGRESO en la Historia.  
Supremacía de la ~~razón~~ razón práctica sobre la pura.

SANTO TOMAS:

Moral es el MOVIMIENTO hacia Dios. Fin último la  
bienaventuranza o visión de DIOS. Voluntad tiende a  
este BIEN universal. En cambio BIENES particulares  
hay opción. Libertad como condición de vol.

La moral depende del CONTENIDO que a su vez depende  
del grado de perfección que se exige.

Acto moral tiene OBJETO, CIRCUNSTANCIA y FIN. Son  
las fuentes objetivas.

Principios INTRINSECOS hábitos o virtudes. EXTRINSE-  
COS son la LEY ETERNA u ORDENAMIENTO DIVINO.

Se dan en RAZON en forma de DEBER MORAL.

SINDERESIS disposición razón para conocer los prin-  
cipios supremos de la moral.

*Bien Univer.*

*Bien  
opción* *bienavent.*  
*actos*

→ *Dios*

UNTREF

Archivo Rodolfo Kusch

Programa Pensamiento Americano

71 de 81

SAN AGUSTIN.

Hombre tiende a VERDAD y a FELICIDAD. Dios reúne ambos.

" encuentra en mundo verdades ~~inznzuzkibkks~~ eternas también encuentra NORMAS ETERNAS. Son impresas en hombre. NORMAS ETICAS son LEYES DE DIOS. El mal no tiene causa sino DEFICIENTE y no EFICIENTE como el bien que es Dios. Todo surge de una lucha entre reino de Dios y el reino del mundo.

040 El efecto del 1º Q'ing.  
es de tipo ético. Haver  
examen.



Programa Pensamiento Americano  
73... de 81...

error de pensar angustia como fundamental. Ok

TEMPLES DE ANIMO

La sucesión de pathos-zaumazein- ambos como arjé.

- Orden en el tiempo: 1) pathos y asombro
- 2) creencia reveladora en E. Media
- 3) duda y evidencia racional (hoy)

Temple como MOMENTOS ONTOLOGICOS.

arraigan en la Befindlichkeit-da la abertura.

Abertura da la SITUACION en y con

El existente capta mediante la Befindlichkeit, originaria y básicamente, su SITUACION de ser en el mundo en una forma cierta y determinada. Pre-reflexivo.

Con la Befindlichkeit se insertan TEMPLES en existencia.

Befindlichkeit es fundamento EXISTENCIARIO.

DES-TEMPLE. = se da SER COMO CARGA. ~~xxxx~~

Temples caídos. Abren la existencia ~~xx~~ y el mundo.

REVELAN el estar YECTO, soportan el peso de POSIBILIDAD DE SER y la RESPONSABILIDAD. (inhospitalidad)

Emocionalidad sirve para ubicarse en el mundo. y <sup>los</sup> otros.

FUNCION abridora y relacionante. Comunica con lo social y da la base para personalidad moral. La huida y el esquivo que llevan al ocultamiento. ~~xxxxxxx~~ El refugio en el UNO.

El estado de yecto da el MODO DE LA AVERSION.

Los temples cumplen con FUNCION DESCUBRIDORA y también RELACIONANTE. Unidad existencia y mundo.

Se abre también lo intramundano. Este es SER UTIL.

Circunspección cotidiana. La servicialidad surge a raíz de la Befindlichkeit del existente para la recepción de su ser propio.

Las POSIBILIDADES existenciales de un existente ontológicamente PREDISPUESTO son las que REVELAN al UTIL en su MANUALIDAD. A través de UTIL y su REFERENCIA la existencia impulsada por sus TEMPLES abre y descubre la SERVICIALIDAD (para qué) y MATERIALIDAD (de qué) y luego NATURALEZ como SIRVE PARA y también el PARA QUIEN del PORTADOR o UTILIZADOR.

Temple fundamento de la AFECCION por los entes. DEGRADACION de UTIL en COSA. De ahí conocimiento. Hay un cambio ontológica de perspectiva del existente.

La disposición es una forma existencial fundamental en la que el existente es su AHI.

Pero toda STIMMUNG es VERSTEHEN. que posibilita el SENTIDO de lo ABIERTO y su articulación en forma de SIGNIFICATIVIDAD, ambos son la MUNDANIDAD del MUNDO.

Sentido, ~~sign~~ comprensión y significatividad son productos del HABLA que es capacidad de toda otorgación significativa. La CAIDA (Verfallen) posibilita hallarse en el MUNDO

Angustia de feblar mundo. - Angustia - nada.  
Debajo de angustia de feblar mundo  
con existencias más lógica negación (angustia como + fundamento) emocionalmente al mundo

Terminado lo emocional en general  
requiere termino medio. Soy productor  
a través de E.

E es determinante

Aunque se impabilizan las afirmaciones  
" la ~~impabilización~~ de negar.  
porque mundo ya está poblado.

Impugnada

Leenhardt Do Kamo  
Experiencia de campo.  
Jung. Krueger *Stern*

*Mircea Eliade*

Ricoeur ~~La~~ Finitud y Culpabilidad  
Heidegger Ser y Tiempo  
Dussel ~~Para~~ una ética de la Liberación Latinoamericana

~~Aristóteles Gran~~ ética.  
Scheler Ética. *2 tomos*  
Luyten Fenomenología existencial.  
Stegmüller Corrientes fundamentales de la filosofía actual.

*Kusche - Eliade.*  
*Guerrero Loma.*

Sartre Esbozo de una teoría de las emociones.  
~~Espinoza~~ Ética.

Kant Metafísica de las costumbres. *2 Cap.*  
Crítica de la razón práctica.

Hegel Fenomenología del espíritu.

~~Stern~~ *Psicología*

Lo ético como problema. (de la irracionalidad)

La emocionalidad (la irracionalidad)  
psicología de las emociones  
~~psicología de las emociones~~  
Lógica de las emociones  
ontología de la emocionalidad  
(valores)

La conciencia moral. La voz y el llamado.

(irracionalidad y emocionalidad)

Hermenéutica psicológica, lógica y ~~psicología~~  
ontológica.

El llamado y la ~~psicología~~ temporalidad y la historia.

Liberación Ética de la liberación.

*el ethos*

*La dominación*

UNTREF  
Archivo Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano  
74 de 81

Ag.  
7 Set  
10-27 Set  
28 4

- 1 ~~Hermenéutica~~ Ontología de la irracionalidad. 79 de 81
- 2 Psicología y lógica de las emociones Jung
- 3 La conciencia moral: el llamado (Ruf) y la voz (Stimme)
- 4 El llamado, la temporalidad y la historia.
- 5 La ética como ethos.
- 6 Ética y liberación.

36 ~~clases~~ horas.  
18 practica

ética de las penib.  
ontológica

{ cada semana.  
un punto.

Irracional. lucidez ← Mito  
emocionalidad → valor  
valor

Irracionalidad. lucidez - arquétipo  
conciencia - emocional Mito  
energía del otro valor  
valor

16 Noviembre

Set ~~14-15~~ 10-15

14 Oct 1 Nov 21 Viernes

1. [Introducción  
Observación de la antropología filosóf.  
en la Filosofía. Problemas ontológicos

2. ~~el problema del modelo de hombre.~~  
[Idea del hombre en la historia. Crítica  
y crítica. Antropología filosófica  
occidental.

3. ~~Reflexión americana.~~  
~~Reflexión~~ Reflexión de la relación lateral  
Occid y otras cult.

4. Antropol. filos. americana.  
Elementos Hermenéutica de la inercional  
Doble vectorialidad del pensar <sup>de colorado</sup>

5. ~~concepto de tiempo.~~  
estor | mundo como forma.

lógica espacial | Whorf.  
{adontamental

# Antropología

Octubre 10

15

17

19

24

26

29

31

Noviembre

2

7

9

12

14

16

Introducción

Antecedentes

Reflexión con  
contacto

Hombre americano

Antropología

Fenomenología

antecedentes?

antología ✓

contactos entre cult. -

[Temas]

[vectorial]

seminal

oposición

real dual

absoluto

[Así]

[temas]

[temas]

hombre mítico-ético

10-19

Introducción

19-26

Antecedentes

- 29 - 2

Reflexión americana (contacto)

2-9

Hombre de América

12-16

Antropología

lo enseñado

- Filosofía

- Fenomenología

- Problemática antropológica Herdoyes

- Crítica a la antropología (Schels-Lassino)

- Fenomenología del contacto intercultural

- Modelos e ideas del hombre

HOMBRE indígena

Instrumental para analizar

temas  
vectorial  
seminal



## Lecturas Etica.

De Kamo 1<sup>er</sup> cap  
Pensamiento limitado.

Piccione -

Heidegger - 2 libros.

Ricoeur - Mancha.

Kant.

Dussel.

Fenomenología.

Jung.

## Preguntas

~~Concepto~~ Que entiende por fenomenología de lo irracional

~~Concepto~~ ~~sentido~~

Que significación le da Heidegger al vocablo de la conciencia

Aplique lo ~~de~~ lo estudiado hasta aquí al pensamiento popular.

quindoc.

Monografía

Agosto 30  
6  
7

1

Do Kamo

Hermenéutica de la irracionalidad  
Cultura - fr. Huid - sterna - político  
L3 totem

Set 20  
27  
28

2

Leung. ~~Ex~~  
2o cult

Psicología y lógica emocional  
(emoción - mito) Ricoeur

sartre

4  
5  
11

3

ESTAR como ethos.  
ESTAR, Husserl.

Conciencia moral: Ref - Stimme

Oct 18  
19  
25  
26

4

Heidegger.  
Acciones  
Tercer de Aníam

Ulamado - temporalidad - Historia

Ricoeur

Ética como ethos Oposiciones  
(Mitos) Popul-Vul.

2  
8

5

Kant  
Metaf.

Ética y liberación  
Dussel

Nov 9  
15  
16

6

Dussel.  
Tomo 2.

Dic. 21  
23 Sept. del 23

La existencia emocional histórica.  
fundante del pensar como acceso al ser.  
bautas para una filosofía latinoamericana  
naramente situada.

Metáforas débiles y fuertes

América Natura Radin.

Correlación con Heidegger.  
(bien)



Etica de bienes, Etica formal. Etica material de valores. La fenomenologia Critica.

Himeneutica de lo irracional. Lo irracional en la filosofia. ~~La fenomenologia popular~~ (cabeza y corazon)

Psicologia y logica <sup>de las</sup> emociones. Aportes de la <sup>psic. prof</sup> ~~mitos~~ estructura de los mitos. Arquetipos. ~~Simbolos populares~~

Conciencia moral. ~~El llamado y la voz~~ <sup>al ver como la voz que reclama.</sup> El estado de resuelto.

Critica a la etica de los valores.

Temporalidad historia

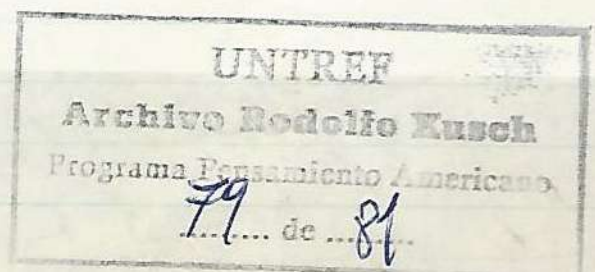
Etica como ethos popular. Pensamiento popular ~~en~~ cultura popular, cabeza y corazon. El mito y el gesto etico. La mancha.

Etica y liberacion. Metafisica del Otro.

UNTREF  
Archivo Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano  
78... de 81...

- 5 X Maurice Leenhardt: Do Kamo . Pág. 13 a 19
- 2 X C.G. Jung: Arquetipos e Inconsciente Colectivo. Paidós.  
Pág. 144 Patrones de conducta y arquetipos.
- 5 Rodolfo Kusch. El pensamiento Indígena y Popular  
en América. Ed. ICA. Pág. 43 y ss. Cap. El  
límite.
- 5 Ibidem La encrucijada de estar no más. Pág. 355
- 5 Ib. América Profunda. Prólogo.
- 1 X M. Heidegger. Introducción a la Metafísica. IV la  
delimitación del ser.
- 3 Mx Ib. Ser y Tiempo. 59 La exégesis existencial de  
de la conciencia y la interpretación vulgar de  
ésta.
- 2 X Bruno L. G. Piccione. La Dimensión Ontológica de los  
Temples de Animo. En Cuadernos de Filosofía  
de la Fac. de F. y L. UBA. Año VIII N° 9  
Enero-Junio 1968.
- 1 X ~~Kant~~ E. Kant. Cimentación para la Metafísica de las  
costumbres. Capítulo II.
- 4 Enrique D. Dussel, Para una ética de la Liberación  
latinoamericana. Tomo II. 141 a 174.

Hostie R. Del mito a la religión Amerindia  
y haber Ética Foucault



Maurice Leenhardt: Do Kamo . Pág. 13 a 19

C.G. Jung: Arquetipos e Inconsciente Colectivo. Paidós.  
Pág. 144 Patrones de conducta y arquetipos.

Rodolfo Kusch. El pensamiento Indígena y Popular  
en América. Ed. ICA. Pág. 43 y ss. Cap. El  
límite.

~~Ibidem~~ La encrucijada de estar no más. Pág. 355

Ib. América Profunda. Prólogo.

M. Heidegger. Introducción a la Metafísica. IV la  
delimitación del ser.

~~Mx~~ Ib. Ser y Tiempo. 59 La exégesis existencial de  
de la conciencia y la interpretación vulgar de  
ésta.

Bruno L. G. Piccione. La Dimensión Ontológica de los  
Temples de Animo. En Cuadernos de Filosofía  
de la Fac. de F. y L. UBA. Año VIII N° 9  
Enero-Junio 1968.

~~Kant~~ E. Kant. Cimentación para la Metafísica de las  
costumbres. Capítulo II.

Enrique D. Dussel, Para una ética de la Liberación  
latinoamericana. Tómo II. 141 a 174.

M Scheeler. Ética. Tómo II.

Hostie R. Del mito a la religión ~~América~~  
B.A. 1971

UNTREF  
Archivo Rodolfo Kusch  
Programa Examen Americano  
80 de 81

1975 1980

Corbinera  
Llegada por sorpresa  
actitud concisa de los  
otros

UNTREF  
Archivo Rodolfo Kusch  
Programa Pensamiento Americano  
...81. de ...81.

Hannan  
cordero VIDA

como es otra vida ≠

que es la comun  
vivir en America

que es vivir

que nos separa? ex. e. int.  
de alcohol  
en el oficio  
es el aspecto

¿dónde está?  
es deseo  
es cumplir

pero que nos une.  
alca el misterio  
es lo que no dijo  
tampoco nosotros?  
cuando con palabras  
un misterio?

es silencio  
↓  
misterio  
↓  
ASI  
DARSE

señalado por el  
dedo de Dios  
Tener que vivir  
vender tu cordero

GENCO-BOGIAN  
CENTRO DE  
ESTUDIOS DE  
LA CULTURA  
LATINOAMERICANA

Delfos

TELEF. 52330

- carnetilla (pagar Sabado)
- sellador para radiadores de agua
- Nafta 20 litros? o 10  
en el bidón
- Calibrar gomas
- ciguilla -
- quersene 10 ct
- cloro -
- agua Reus - vino - pes

POTOSI 709  
CASILLA 525  
ORURO-BOLIVIA