

51

Scotch[®]

BRAND

recording tape

3M
COMPANY

STANDARD LENGTH

¼ IN. x 1200 FT. (6.35mm x 360m)

SPLICE FREE **7" REEL**

SILICONE LUBRICATED

1.5 MIL ACETATE BACKING

111

U. G. W. AY II

92
01

Magnetic Products Division
3M COMPANY

Copied

NOTICE: The following is made in lieu of all warranties, express or implied: Seller's and manufacturer's only obligation shall be to replace such quantity of the product proved to be defective. Seller and manufacturer shall not be liable for any injury, loss or damage, direct or consequential, arising out of the use of or the inability to use the product. Before using, user assumes all risk and liability whatsoever in connection therewith. The foregoing may not be charged except by an agreement signed by officers of seller and manufacturer. THE TERM "SCOTCH" AND THE PLAID DESIGN ARE REGISTERED TRADE MARKS OF MINNESOTA MINING AND MANUFACTURING COMPANY, ST. PAUL, MINNESOTA 55119.

TAPE PATENTED UNDER ONE OR MORE U.S. PATENTS: 2654681, 2711901.

*Double these times for 4-track monophonic recording.

TIME CHART	RECORDING ONE DIRECTION				RECORDING BOTH DIRECTIONS			
	1 Track Monophonic	2 Tracks Stereophonic	2 Tracks Monophonic	4 Tracks* Stereophonic	1 1/2 ips	3 1/2 ips	7 1/2 ips	1 1/2 ips
3600 Ft.	6 hrs.	3 hrs.	1 1/2 hrs.	3 hrs.	12 hrs.	6 hrs.	3 hrs.	3 hrs.
2400 Ft.	4 hrs.	2 hrs.	1 hr.	2 hrs.	8 hrs.	4 hrs.	2 hrs.	2 hrs.
1800 Ft.	3 hrs.	1 1/2 hrs.	45 min.	1 1/2 hrs.	6 hrs.	3 hrs.	1 1/2 hrs.	1 1/2 hrs.
1200 Ft.	2 hrs.	1 hr.	30 min.	1 hr.	4 hrs.	2 hrs.	1 hr.	1 hr.

Copia de la cinta enviada por Ayestorán con música grabada por G. Arctz en Uruguay, en 1943. -

Cinta II

Colección J. Arctz
1943

- 1) - 0 - 3620 - Estilo - ~~Voz y~~ guitarra - Minas Dr. Lavallejas
- 2) - 62 - 3621 - Estilo - Tarareo y guit. - Minas Dr. Lavallejas
- 3) - 103 - 3622 - Cielito de Estilo - " " [cont. del anterior] - Florencio Cáceres
- 4) - 118 - 3623 - Estilo - " " - Florencio Cáceres
- 5) - 165 - 3624 - Estilo - Serenata - Voz y guit. - Florencio Cáceres
- 6) - 202 - 3625 - " - Tarareo y guit. - Florencio Cáceres
- 7) - 246 - 3626 - Pericón - Guit. - Florencio Cáceres
- 8) - 270 - 3627 - Milonga - " - Florencio Cáceres
- 9) - 320 - 3631 - Mazurca rusa - " - Florencio Cáceres
- 10) - 359 - 3636 - Estilo. y guit. - " - Florencio Cáceres
- 3628 Milonga
3629 Vals
3630 Chotis
3632 Estilo
3633 " "
3634 Canción
3635 Estilo

- 11) 413 - 3660 - La Firmeza - Voz y acordeón
- 12) 481 - 3661 - Chimarrita - Acordeón - Montevideo
Cat. de Bs. As. Simarrita y anuncio - La Simarrita. - Francisco Giacosa
- 13) 513 - 3662 - Polca "La fiera" - Acordeón - Francisco Giacosa
- 14) 539 - 3663 - Chotis inglés - " - Francisco Giacosa
- 15) 563 - 3664 - Caranguelijo - " (Cat. Bs. As. "Caranguella") - Francisco Giacosa
- 16) 589 - 3668 - ~~Chotis Polca~~ - " Parece Polca el anuncio - Francisco Giacosa
- 17) 621 - 3670 - ~~Danza Habanera~~ - " Tal vez en la Habanera 4:3670 - Francisco Giacosa
- 18) 644 - 3682 - Cuadrilla - " - Francisco Giacosa
- 19) 680 - 3684 - Marcha de una comparsa del 879 - " - Francisco Giacosa

- 20) 724 - 3710 - Zamba-gato - Durazno
- 21) 755 - 3711 - Milongón - Lucas Buschiazzo
- 22) 773 - Jota 3712 - Lucas Buschiazzo
- 23) 792 - Polca 3713 - San José
- 24) 812 - Chotis 3714 - San José
- 25) 825 - 3715 - Pericón de g. gresso - Eloy Santos y José Quinteros
- 26) 865 - 3716 - Milonga - Eloy Santos y José Quinteros
- 27) 882 - 3717 - Milonga - Eloy Santos y José Quinteros
- 28) 901 - 3718 - Vals - de Eloy Santos - Violín y guitarra

El n° 3719, Canción, no fue grabado