

Archivo de Biblioteca UNTREF
Fondo/Colectación Arctz
Caja/cajon No. 1 7
... 3 ... de ...
Inventario No. CAA-000003

Scotch[®]

BRAND

magnetic tape

ALL PURPOSE

1.5 MIL ACETATE

1200 FEET

SPLICE FREE

7" REEL

professional quality for stereo and general
recording; standard acetate



BOLIVIA IMPERU PARAGUAY

Lado A - Bolivia Isabel Arety

- 194095 1) Sicas
- 119 2) ~~Anata~~ flautilla
- 120 3) ~~Huaino~~ San Antonio
- 125 4) Carnaval ~~Tarke~~ Anata Oruro
- 127 5) 3 Tarkes (paralelismo) armonicos
- 128 6) Huaino (agudo) 2a ~~Tarke~~ ~~periquillo~~
- 7) Charango y voz (paloma)
- 8) 2 u. Solo
- 9) ~~Huaino~~ Cholas (final albirido y palmas)
- 10) Voz sola (ruido fondo al princ.) chipi chipi
- 11) ~~Carnaval~~ Kena (pent.)
- 12) Kena (ritmo como Caudis)
- 124 13) Duo quenas Huaino (Dif 30)
- 117 14) Chirisuya y t. bar
- 118 15) 3d.
- 120 16) Wajrapuca.
- 121 17) id.
- 115 18) Harawi (3 voces con gliss.)
- 77 19) Canto sicombra (Solo y coro, pent.)
- 60 20) Canto religioso (niña sola) ~~charango~~ ~~coro~~ ~~pasos~~ ~~pent.~~
- 32 21) 22) Kena, arpa - Cejezo (consent)
- 180 23) Instr. (mestiz. final sube a T.)
- 179 24) Charango y canto Alencastre
- 187 25) Periquillo Marangani y voces
- 27 26) Canto y cuerdas - pent.
- 103 27) Caudis
- 74 28) Periquillo 2 con unisono. pent.

Lado B $7\frac{1}{2}$ doble pista
Peru Isabel Arety

- 1) Lección de queclua por el P. Lira 99
- 2) Quena sola lindo } pent. 100
- 3) " " " } 89
- 4) " " " } 9
- 5) Voces con cuerdas "manta" 9
- 6) Voces "llampi" Chiar. lejor
- 7) Charango Alencastre Pent. (ruidoso) (corta de u)
- PARAGUAY
- 8) Aire de Flauta (ruidoso) ~~coro~~ 274
- 9) " " Virlin 2819
- 10) Canc. guana (mascul) 2618
- 11) " lengua (") 2648
- 12) " angaita (niña) (n) 2808
- 13) Fl. sanapaná (mascul) 2751
- 14) Canc. " (niños) (cons 2808) 2811
- 15) Imitación del canto sanapaná 2663
- 16) Aire de Flauta 2743
- 17) Canto tabal (guaicuri) 2645
- 18) " lengua (mascul) 2647
- 19) " " 2651
- 20) CHACO ARGENTINO Carlos V. 1321
- 21) " y sonajero
- 21) Aire de fl. 1/2
- 22) Coro cheguensi 1341
- 23) Canto y sonajero 1/2

(Barletta. epic. de acordeon?
 Pieza moderna, [bandoneon])