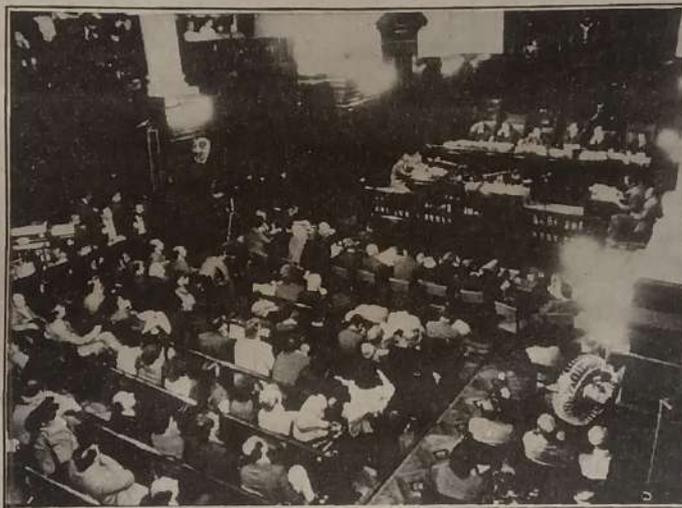


NUMERO
PRESENTACION

Prohibida su venta. Este suplemento corresponde al número 1 de El Diario del Juicio - 27 de mayo de 1985

PORQUE LA HISTORIA ES EL
PROLOGO DEL MUNDO QUE
HEREDARAN NUESTROS HIJOS

EL JUICIO DEL SIGLO



Este es el número presentación de una

colección que surge menos como una idea editorial, que como una obligación histórica. Todos los lunes, a partir de hoy, aparecerá un fascículo compuesto por dos partes esenciales: por un lado, la transcripción taquigráfica, cotejada minuciosamente con la versión oficial, de los testimonios más importantes vertidos en el juicio a los nueve comandantes

de las juntas del Proceso; por otro, la co-

bertura periodística de la actualidad caliente que va surgiendo de cada una de las audiencias. Una edición cuidada hasta en los menores detalles, pensada para que usted pueda archivarla y coleccionarla, pero fundamentalmente ideada para que usted pueda responderle a su hijo cuando, dentro de algunos años, comience a preguntarle: ¿Qué pasó?

El Diario del Juicio

EL JUICIO DE LA HISTORIA

Por primera vez, un tribunal de Justicia de un gobierno democrático consigue sentar en el banquillo de los acusados a los nueve integrantes de las juntas militares que se sucedieron en el poder entre 1976 y 1982 tras un golpe de Estado. Las cabezas visibles de esa dictadura son juzgadas desde el 22 de abril de 1985 por presuntos excesos en la represión que, en el menos terrible de los casos, costó la vida de nueve mil ciudadanos. El contexto de crisis económica y confusión política que rodea al juicio a los militares, no alcanza para empañar la conciencia de que se está frente a un acontecimiento histórico, que marcará para siempre la vida de la sociedad argentina. ¿Qué memoria quedará de esto? ¿Qué respuestas encontrarán los chicos de hoy cuando dentro de diez o veinte años pregunten qué pasó? Menos de trescientas personas entran en la sala donde se realizan las audiencias. La televisión se limita a ofrecer pantallazos sin sonido de lo que allí sucede. Los diarios, constreñidos por la falta de espacio, apenas si pueden volcar un mínimo porcentaje de los testimonios y ni siquiera cuentan con las versiones taquigráficas oficiales que, por obligadas meticulosidades, se entregan con bastante retraso. Pensar que alguien pueda hacer un libro a la finalización del juicio, teniendo en cuenta las miles y miles de fojas que ya tiene el expediente, es casi utópico. De la fusión de esas dos certezas —importancia histórica y deficiencia en la cobertura— surgió la idea de esta colección que desde hoy se propone como la más completa versión del juicio a los militares y, al mismo tiempo, como una herramienta de trabajo para quienes, desde la perspectiva de la historiografía, o más sencillamente desde la necesidad de recordar, busquen en el futuro elementos para comprender qué les sucedió a los argentinos en este duro y traumático período de su vida.

LA HISTORIA DEL JUICIO

EL DIARIO DEL JUICIO tiene solamente un objetivo: que desde la primera hasta la última de sus páginas contengan semanalmente toda la información referida al juicio que la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Criminal y Correccional sigue a los ex comandantes en jefe.

Para ello fue concebido en dos partes claramente identificables. En la primera, a lo largo de 24 páginas en un formato especial para contener la mayor cantidad posible de texto, se reproduce la versión taquigráfica de las declaraciones formuladas por los distintos testigos presentados por la Fiscalía y la defensa.

Tanto por razones de extensión (baste como ejemplo que con las versiones completas de una semana se podría editar un libro), como de claridad, EL DIARIO DEL JUICIO publica los testimonios más importantes referidos a cada caso. Para una mayor seguridad y evitar cualquier error u omisión, dicha versión surge de la tomada en la sala de audiencias por nuestros taquígrafos, la cual una vez decodificada es prolijamente cotejada con la que brinda el Tribunal, producto del trabajo de su propio personal y de las grabaciones que realiza la Policía Federal. Una vez terminada esta tarea, los originales pasan a manos de los correctores, los cuales evitan que hasta la más mínima coma pueda alterar el significado de una frase.

En la segunda parte —las 8 páginas restantes— el lector encontrará todo lo que sucedió en la semana inmediatamente anterior: caso por caso presentado por la Fiscalía, los testimonios más resonantes, el anecdotario que no se puede dejar de lado y las columnas que prestigiosos especialistas en Derecho Penal prepararán para que nada quede en la nebulosa. Información, seriedad y objetividad son las pautas que EL DIARIO DEL JUICIO se ha fijado para que, tanto hoy como dentro de diez años, el lector encuentre lo que va a buscar.

El Diario del Juicio

Año 1 - N° 1 - 27 de mayo de 1985

1

Precio: Uruguay N\$ 110 - Argentina \$a 500

Hipótesis: ¿pueden los militares alegar legítima defensa?

¿Por qué los abogados hacen preguntas que, saben, serán objetadas?



RECLAME GRATIS con este ejemplar el fascículo presentación

Primera semana

VERSION TAQUIGRAFICA

Los 24 testimonios que aparecen en este número han sido cotejados con la versión suministrada por la Cámara. Los más importantes son:

ITALO LUDER:

Aniquilar no es violar la ley.

ALTE. MENENDEZ:

En la ESMA había detenidos.

ALTE. MONTES:

Como canciller nunca recibí reclamaciones por los desaparecidos.

GRAL. NICOLAIDES:

Desconozco. No recuerdo.

ROBERT COX:

No puedo seguir declarando.

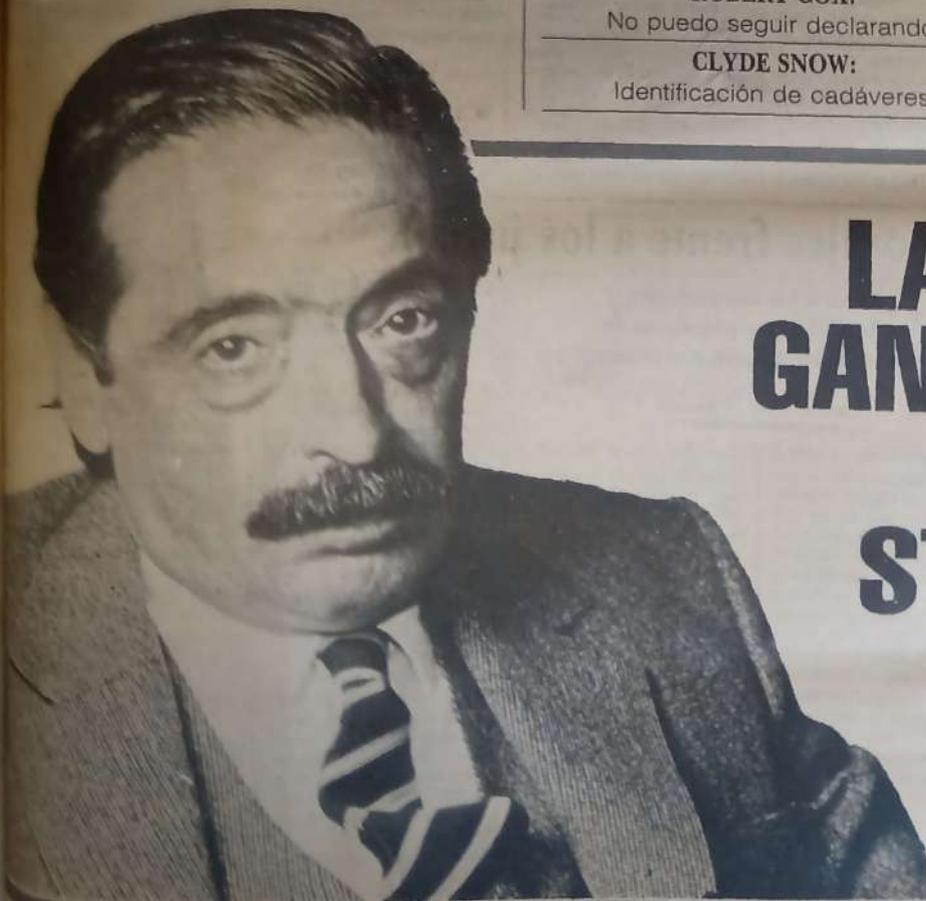
CLYDE SNOW:

Identificación de cadáveres.

Caso Forti: secuestro de toda una familia a bordo de un avión

Caso Chavanne: el Banco de Hurlingham era el objetivo

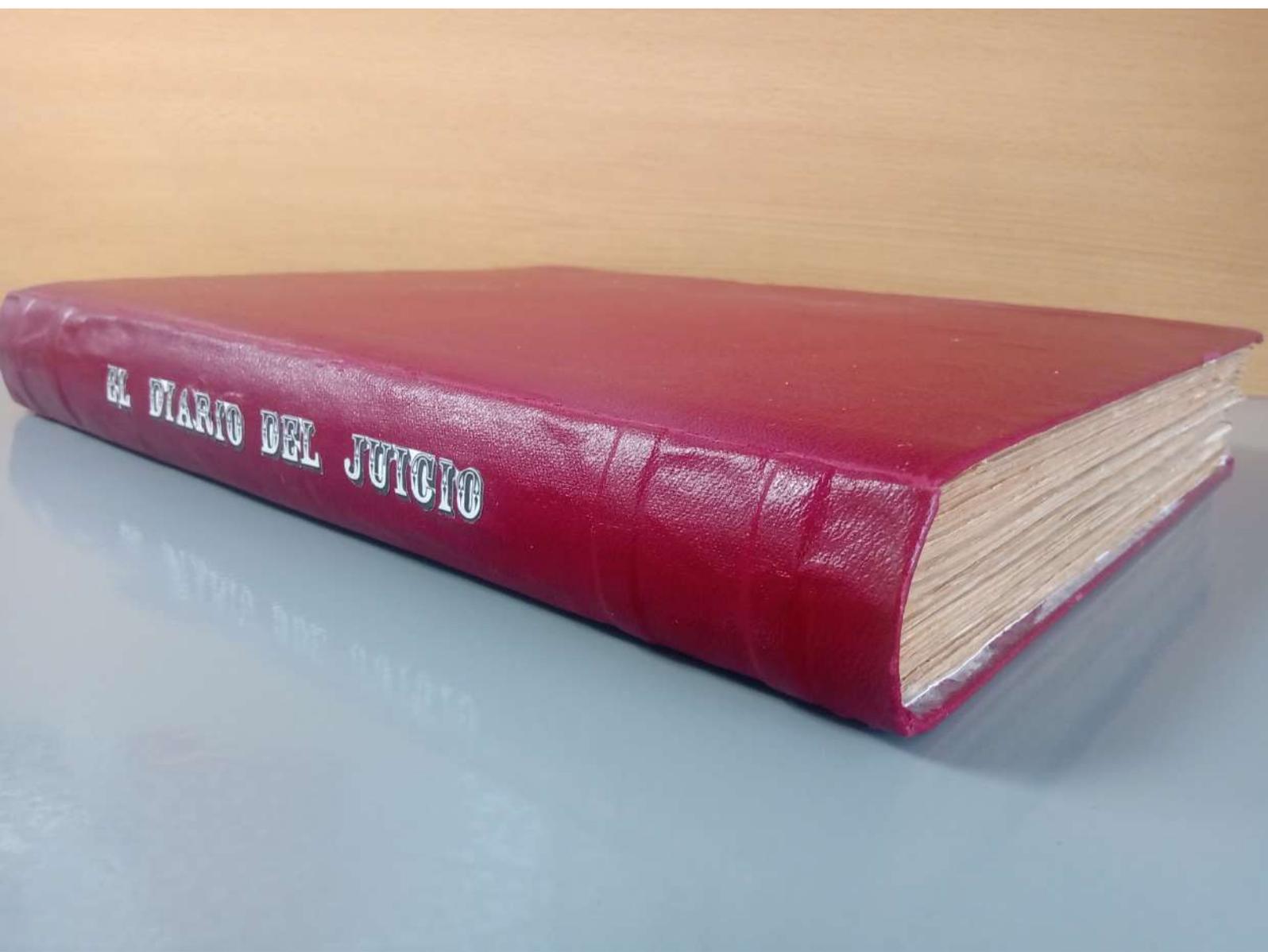
Caso Villani: el testigo que pasó por todos los centros de detención de Buenos Aires



LAS CARTAS GANADORAS DEL FISCAL STRASSERA

Aunque no siempre los más dramáticos, hay testimonios que han sido vitales para la estrategia del fiscal.

En algunos casos, inclusive, propuestos por la defensa. Son los puntos fuertes, las "cartas bravas" que tiene Strassera.



EL DIARIO DEL JUICIO