

ARG 30
(No R30)

Scotch
3M



No 21 Arg.
Tuyuy y otros

2

Scotch

97

Scotch[®]
BRAND

AB6

CD 27
716

56

ARGENTINE

42

COPIA ECUMENIZADA

DE AEG-31 (Nº 6010)

1 a 11 y rique selección

Cinta 4 (2)

Juguery

salta

~~Stru...~~

- x No 1 Carnavalito (orig. ^{se interrumpe} _{cinta roja}) #12 Bayuola (corta) 56 1:07"
- x 2 Coplas de carnaval #25 x13 Bayuola (solo) 57 1:10"
- x 3 Toque de erke ncho 1:30 x14 Escordido Tucum 1:50"
- x 4 Coplas de invierno 1:40 No 15 Vidola ^{Santiago} ~~Salta~~ 64
- x 5 Toque de erke 0:55 No 16 Chacerera Prodentosa #2
- x 6 Huaino (voz fem.) 0:52 No 17 Zamba de Vargas 74
- x 7 Huaino Muñankichu 0:15 No 18 Estilo "el lener" ^{grab. mala} 72
- x 8 Kaluyo 1:55 No 19 Gato ^{Ojos mios no lloran} _{en pago ajeno} ^{recido} 73
- x 9 Toque de anatas 0:45 No 20 Gato "
- x No 10 Toque de anatas 0:40 No 21 Adalita 74
- x No 11 Carnavalito (charango) ^{Castro} "23"

Cinta 4 a)

10 terminos grab Buena

		TIME CHART - RECORDING TIME EACH DIRECTION		
TAPE NUMBER	FOOTAGE/METERS	3 3/4 IPS (9.52 cm./sec.)	7 1/2 IPS (19 cm./sec.)	15 IPS (38.1 cm./sec.)
206	1200 ft. (365.7m)	1 hr	30 min.	15 min.
207	1800 ft. (548.6m)	1 1/2 hrs	45 min.	22.5 min.

THIS TAPE IS RECORDED AT:

3% 7% Monophonic (tracks)

15 Stereophonic (tracks)

Quadraphonic (tracks)

Magnetic Audio/Video Products Division **3M**
 3M CENTER • SAINT PAUL, MINNESOTA 55101
THE 3M COMPANY • 3M TRADE AND SERVICE MARKS ARE REGISTERED TRADEMARKS OF THE 3M COMPANY

15-08-91 Velocidad: 7 1/2 Cinta # 1
 ARGENTINA 31-29 Full Track

- 32 Cinta 1 ✓ FONDO # 1 - COPLAS DE CARNAVAL ^{"Pamela Tito es muy linda"} ^{ver que dice y luego de eso} 1:25"
- ✓ FONDO # 2 - TOQUE DE ERQUENCHO 1:33"
- 38 ✓ FONDO # 3 - COPLAS DE INVIERNO (Zumbido) 1:48"
- ✓ FONDO # 4 - TOQUE DE ERKE ?? 55"
- ✓ FONDO # 5 - HUAINO (voz fea) ?? Chayaimanta 53"
- NO FONDO # 6 - HUAINO MUÑANKICHI (Zumbido) ruzpiras 25"
- quitar FONDO # 7 - KALUYO 1:49"
- quitar ✓ FONDO # 8 - TOQUE DE ANATAS 45"
- ✓ FONDO # 9 - TOQUE DE ANATAS 40"
- 12-13 ✓ FONDO # 10 - CARNAVALITO charango solo 1:23"
- ✓ FONDO # 11 - BAGUALA Todo el mundo capyate i alegrate Coro 1:08"
 y en busca de un portuense
- NO FONDO # 12 - BAGUALA esta capta y osde 1:10"
- 40 ✓ FONDO # 13 - EL ESCONBISO Cerpa Tuc. 1:50"
- buscar original ✓ FONDO # 14 - ZARZA DE VARGAS (distorsión) Naelie 2:40"
 ver manera de cantar Gomez
- ✓ FONDO # 15 - GATO 44"
- ✓ FONDO # 16 - VISALITA Coro yoyame way 1:57"
- 21 ✓ FONDO # 17 - SAUTENITA 52"
- 19 ✓ FONDO # 18 - MUÑANQUICHU 25"
- 20 ✓ FONDO # 19 - PAPEL DE PLATA TUVIECA 24"
- 18 ✓ FONDO # 20 - JACUJACU 30"
- NO FONDO # 21 - KILLAWAI 29"
- 17 ✓ FONDO # 22 - YA ME JOY, YA ME ESTOY YENDO 1:14"
- ✓ FONDO # 23 - TROTECITO Sicels 1:44"
- 23 ✓ FONDO # 24 - KALUYO 1:52"

al dorso .../...

CONTINUACION

- ✓ FONDO # 25 - TONO DE ERKE (mas grave) 2':20"
- ✓ FONDO # 26 - COPLAS DE ABRAPAPA (CARNAVAL)
de olays viene choyando
ahí 3':00"