

Tres tiempos de Marguerite Yourcenar

Primer tiempo

A veces es bueno y saludable salir de la actualidad, del tiempo, para sumergirse en los mitos y las fábulas.

Quién mejor que Marguerite Yourcenar para llevarnos de la mano hacia esas regiones donde es maravilloso internarse y perderse.

Digo bien, Marguerite Yourcenar, porque es gracias a su inmenso talento que nos llena de goce y de alegría.

Cada uno de sus *Cuentos Orientales* es una obra maestra. Por su perfección en cuanto al estilo, al pensamiento convertido en la literatura más perfecta, concisa, rica, sabrosa. Prosa eminentemente poética.

A cada rato nos detenemos para releer una frase cincelada como una joya, una imagen que ilumina ese instante de la lectura.

Segundo tiempo

He resuelto los momentos de espera en los consultorios de médicos, dentistas, oculistas, etc., o en cualquier ocasión que signifique un alto prolongado en mi camino. Llevo siempre en mi cartera la edición de bolsillo de *Los ojos abiertos*, de Marguerite Yourcenar.

Es un libro admirable y sin duda el



Marguerite Yourcenar

mejor estudio sobre su obra, porque es ella misma la que lo realiza al contestar las preguntas inteligentes y perspicaces de Mathieu Galley, excelente crítico literario que desgraciadamente ha muerto hace poco. Le debemos una inmensa gratitud por ese libro. La ventaja

de *Los ojos abiertos* consiste en que se puede abrir el libro en cualquier página, siempre uno encuentra algo interesante que nos enriquece.

Además, ¡qué mejor manera de conocer a Marguerite Yourcenar! Hacemos el camino con ella a través de su obra.

Tercer tiempo

Última visión de Marguerite Yourcenar. Imaginación en movimiento por la lectura de diarios extranjeros. Cuando fue a visitar a Borges en la clínica, quince días antes de su muerte, éste pedía a sus visitantes que fueran a ver su futura casa y se la describieran detalladamente.

Fue así como M. Yourcenar hizo el peregrinaje. Al volver, y después de su "racconto", le tomó afectuosamente las dos manos y le dijo: "Borges, ¿cuándo saldrá Ud. de su laberinto?" Y Borges le contestó: "Señora, cuando los hombres sean más sensatos".

El día del entierro de Borges, M. Yourcenar se encontraba en el fondo de la iglesia con el rostro cubierto por un velo negro.

Homenaje de una gran escritora a otro gran escritor.

Odile Baron Supervielle

(c) LA NACION

- 133. Elena Poniatowska
Hasta no verte, Jesús mío
- 134. William Golding
La oscuridad visible
- 135. Nadezhda Mandelstam
Contra toda esperanza
- 136. Thomas Bernhard
La calera
- 137. Pedro Salinas
Cartas de amor a Margarita
- 138. Adolfo Bioy Casares
El sueño de los héroes
- 139. Miguel Ángel Asturias
Week-end en Guatemala
- 140. Doris Lessing
Cuentos africanos, I
- 141. José María Guelbenzu
El esperado
- 142. Shori Sturluson
Edda menor

Tres tiempos de Marguerite Yourcenar

Primer tiempo

A veces es bueno y saludable salir de la actualidad, del tiempo, para sumergirse en los mitos y las fábulas.

Quién mejor que Marguerite Yourcenar para llevarnos de la mano hacia esas regiones donde es maravilloso internarse y perderse.

Digo bien, Marguerite Yourcenar, porque es gracias a su inmenso talento que nos llena de goce y de alegría.

Cada uno de sus *Cuentos Orientales* es una obra maestra. Por su perfección en cuanto al estilo, al pensamiento convertido en la literatura más perfecta, concisa, rica, sabrosa. Prosa eminentemente poética.

A cada rato nos detenemos para releer una frase cincelada como una joya, una imagen que ilumina ese instante de la lectura.

Segundo tiempo

He resuelto los momentos de espera en los consultorios de médicos, dentistas, oculistas, etc., o en cualquier ocasión que signifique un alto prolongado en mi camino. Llevo siempre en mi cartera la edición de bolsillo de *Los ojos abiertos*, de Marguerite Yourcenar.

Es un libro admirable y sin duda el



Marguerite Yourcenar

mejor estudio sobre su obra, porque es ella misma la que lo realiza al contestar las preguntas inteligentes y perspicaces de Mathieu Galley, excelente crítico literario que desgraciadamente ha muerto hace poco. Le debemos una inmensa gratitud por ese libro. La ventaja

de *Los ojos abiertos* consiste en que se puede abrir el libro en cualquier página, siempre uno encuentra algo interesante que nos enriquece.

Además, ¡qué mejor manera de conocer a Marguerite Yourcenar! Hacemos el camino con ella a través de su obra.

Tercer tiempo

Última visión de Marguerite Yourcenar. Imaginación en movimiento por la lectura de diarios extranjeros. Cuando fue a visitar a Borges en la clínica, quince días antes de su muerte, éste pedía a sus visitantes que fueran a ver su futura casa y se la describieran detalladamente.

Fue así como M. Yourcenar hizo el peregrinaje. Al volver, y después de su "racconto", le tomó afectuosamente las dos manos y le dijo: "Borges, ¿cuándo saldrá Ud. de su laberinto?" Y Borges le contestó: "Señora, cuando los hombres sean más sensatos".

El día del entierro de Borges, M. Yourcenar se encontraba en el fondo de la iglesia con el rostro cubierto por un velo negro.

Homenaje de una gran escritora a otro gran escritor.

Odile Baron Supervielle

(c) LA NACION