

## PROGRAMA



VII JORNADAS EL PENSAMIENTO DE RODOLFO KUSCH  
III CONFERENCIA DIÁLOGO SUR - SUR:  
EPISTEMOLOGÍAS ANCESTRALES Y DECOLONIALES

**21, 22 Y 23 DE NOVIEMBRE**

Organiza: Programa Pensamiento Americano - Secretaría Académica

ACOMPañAN:

- INSTITUTO DE HUMANIDADES, ARTES E CIÊNCIAS PROF. MILTON SANTOS – UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA, BRASIL
- PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO - UNIVERSIDADE DE SANTA CRUZ DO SUL/UNISC
- CENTER FOR PUERTO RICAN STUDIES, HUNTER COLLEGE DE CITY UNIVERSITY OF NEW YORK – EE.UU.
- SPANISH AND LATIN AMERICAN STUDIES PROGRAM, SCHOOL OF LANGUAGES & CULTURES, UNIVERSITY OF QUEENSLAND – AUSTRALIA.

# AGENDA

## Miércoles

---

**18.00hs** - Acreditación

**18.30hs** - Ceremonia de Inauguración

- **Apertura Institucional**

- - *Aníbal Jozami (UNTREF)*
- - *Carlos Mundt (UNTREF)*

- **Mesa de apertura**

- *José Alejandro Tasat (UNTREF)*
- *Roberto Esposto (University of Queensland - Australia)*

- **Conferencia inaugural**

- *Carlos Cullen (UBA/UNTREF).*
- *Elizabeth Lanata de Kusch*
- *Claudio Ongaro Haelterman (UNA)*
- *Dina Picotti (UNGS)*

- **Cierre**

*Orquesta de Instrumentos  
Autóctonos y Nuevas Tecnologías de  
la Universidad Nacional de Tres de  
Febrero*

## Jueves

---

**08.45hs** - Acreditación

**09.00 A 11.00 hs** -Talleres vivenciales

**11.30 A 13.30 hs** - Espacios de Diálogo

**13.30 A 14.30hs** - Tiempo libre - almuerzo

**14.30 a 17.30 hs** - Taller de intercambio de experiencias y ponencias

**18.00 a 19.00 hs** - Acciones sobre Kusch

**19.00 hs** - Entrevista pública a Rita Segato

**21.00 hs**- Cierre a cargo de Bailarinxs de civil

## Viernes

---

**08.45hs** - Acreditación

**09.00 A 11.00 hs:** Talleres vivenciales

**11.30 A 13.30 hs:** Espacios de Diálogo

**13.30 A 14.30hs:** Tiempo libre - almuerzo

**14.30 a 17.30 hs** - Taller de intercambio de experiencias y ponencias

**17.30 A 18.30 hs:** Presentación de libros

**18.30 A 19.30 hs:** Acciones sobre Kusch

**19.30 A 21 hs:** Conferencia de cierre-  
Epistemologías ancestrales y decoloniales

# MIÉRCOLES 21 DE NOVIEMBRE

**18.00hs** - Acreditación

**18.30hs** - Ceremonia de Inauguración

- **Apertura Institucional**

- *Aníbal Jozami (UNTREF)*

- *Carlos Mundt (UNTREF)*

- **Mesa de apertura**

- *José Alejandro Tasat (UNTREF)*

- *Roberto Esposito (University of Queensland - Australia)*

- **Conferencia inaugural**

- *Carlos Cullen (UBA/UNTREF).*

- *Elizabeth Lanata de Kusch*

- *Claudio Ongaro Haelterman (UNA)*

- *Dina Picotti (UNGS)*

- **Cierre**

*Orquesta de Instrumentos Autóctonos y Nuevas Tecnologías de la Universidad Nacional de Tres de Febrero*

# JUEVES 22 DE NOVIEMBRE

**08.00hs** - Acreditación

**09.00 A 11.00hs** - Talleres Vivenciales (en simultáneo)

**Taller: Una deconstrucción de nuestro lugar en el mundo**

**A cargo de Grupo Choiols de Astronomía a ras del Suelo**

¿Por qué señalamos hacia arriba cuando hablamos de Europa o EEUU? ¿Alguna vez te preguntaste por qué todos los mapas que usamos son iguales? ¿Sabés para dónde hay que ir si quisieras ir a Noruega? Te invitamos a deconstruir tu imagen-mundo y a reconstruir desde el propio lugar un mundo más nuestro y más decolonial. Cambiar el mapa es cambiar el mundo. Y cambiar el mundo nos cambia a nosotres.

**Taller de filosofía desde el arte: "Cafetín, heridas y negaciones de nosotrxs"**

**A cargo de Filosofía desde el arte**

Taller basado en la obra Cafetín de Rodolfo Kusch. Proponemos un espacio ritual porteño donde estanciar y acodar los sentipensares. Participaremos de ambientes teatrales con intervenciones performáticas y dinámicas de trabajo que nos permitirán reflexionar sobre los diálogos que el primer acto de Cafetín establece con las heridas y las negaciones de lo popular e indígena en nosotrxs. El personaje de Rodolfo Kusch invita el café.

**11.30 A 13.30 hs:** Espacios de diálogos (en simultáneo)

**Indios, Porteños y Dioses**

- Sebastián Castiñeira, Lilian Morinigo y Sara Quintana. (Paraguái Temiandú - UNTREF): Cosmovisión Aché y sus relaciones problemáticas con la cultura occidental contemporánea.
- Mario Vilca (UNJu): Nacer de nuevo. El kuti (regreso) de los muertos en Llamerías, Andes del sur.
- Eduardo Oliveira (UFBA): Cosmoconcepción africana y estética de la liberación.

**Fuera de lugar: discursos indigentes, educación y periferia discursiva: el pensamiento popular como lugar de enunciación**

- Carlos Bonfim (Universidade Federal da Bahia, Brasil): Nuestros muchos otros centros: encuentros de artes en / de las periferias
- Marcela Magdalena Kabusich (UNC): El desamparo como posibilidad para una poética de la existencia.
- Juan Vila (UBA/UNTREF): ¿Qué es pueblo? pueblos sin espacio en la era conservadora
- Martín Ferrari: La educación en movimiento: una educación que está siendo

**13.30 a 14.30 hs:** Tiempo libre para el almuerzo

# JUEVES 22 DE NOVIEMBRE

**14.30 a 17.30 hs:** Taller de intercambio de experiencias y ponencias (en simultáneo)

## **Grupo 1. Coordina: Domingo Ighina**

- **Ailie McDowall** (University of Queensland) | Talking with ghosts: Pedagogies of remembrance and the movements of memory
- **Alías Benjamín** (Universidad de Buenos Aires) | La teoría poscolonial en los estudios literarios de Argentina. ¿Fracaso u oportunidad
- **Allimant Holas Ana Maria** (University of South Australia) | La Cultura del Borde--Una Herida Abierta y la Casi Imposibilidad De Relacionarse con las Personas que buscan asilo
- **Bezerra de Carvalho Alonso** (Unesp) | Razão e paixão no Ocidente: reflexões para uma educação latinoamericana
- **Cáceres Juan Patricio** (Partido de la Victoria) | El mero estar en la política internacional.
- **Durañona Blanca María** | Rodolfo Kusch y Wilfredo Lam: desde la Puna desértica a la Jungla.
- **García Roxana Valeria** (UNDAV) | La Red Cultura Boedo y el pensamiento americano.
- **Wittig Fernando** (Universidad Católica de Chile) | Autobiografías familiares y mapuche kimün: una propuesta para comprender la vitalidad del mapuzugun.

## **Grupo 2. Coordina: Andrea Bocco**

- **Ayala Benitez Geronimo** (Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción)| Inserción de los pueblos indígenas en la Educación Superior.
- **Badagnani Daniel** (ICPA – UNTDF)| Ciencia en la periferia: una propuesta de reflexión sistemática para generar en acto una epistemología autónoma.
- **Barbeito Ignacio German** (UNC/PHAC)| Prototeorías de la importación cultural: tentativa de diálogo entre Rodolfo Kusch y Saúl Taborda.
- **Cedrón María Candela** (UNLP) | Estrategias para la inclusión social – educativa y laboral-desde la cultura y el arte.
- **Nicolini Laura Mariana y Bedia Felisa** | La negación en el pensamiento popular y la decolonización del saber académico.
- **Pereira Antunes Cláudia** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)| Aproximações entre as obras de Kusch, Fanon e Pinheiro da Silva na análise sobre o ensino de história e cultura indígena no Rio Grande do Sul.
- **Ruffino Mónica Patricia** (UNT)| Notas para re-significar la noción de frontera en la dinámica global – local.

# JUEVES 22 DE NOVIEMBRE

**14.30 a 17.30 hs:** Taller de intercambio de experiencias y ponencias (en simultáneo)

## **Grupo 3. Coordina: Daniela Cérusico**

- **Blanco María Ángeles** (UNLa)| ESI en la escuela secundaria. Finitud y afirmación, entre el discurso y las prácticas educativas.
- **Buela Alberto** (UTN)| La negación en el pensamiento popular.
- **Cytlak Katarzyna** (UNSAM)| ¿Pertenece Europa del Este al Sur Global? La relevancia del pensamiento de Rodolfo Kusch para redefinir las reconfiguraciones geopolíticas y socioculturales de los contextos fuera de América Latina. La necesidad de la desoccidentalización de los países del ex-Bloque soviético.
- **Holas Sergio** (University of Adelaide)| Extremo sur y saberes mínimos de “los vivientes” en Raín. Crónica del último caonero de Gustavo Boldrini.
- **Nilian Carcamo José Mauricio** (Universidad de Congreso) | La Identidad Nacional Mapuche al debate: Historia, filosofía y política
- **Tettamanzy Ana Lúcia Liberato** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)| Quando as línguas se fazem território ou a fagocitação nas aulas de língua e cultura dos Guarani-Mbyá.
- **Urquiza Pablo y Egitto Raúl** (UNAHUR)| Aportes para abordar el pensamiento de Rodolfo Kusch en el marco de los Profesorados Universitarios de la Universidad Nacional de Hurlingham.

## **Grupo 4. Coordina: Roberto Esposto**

- **Ramos Diego** | Mover el pensamiento.
- **Fernández Carlos Constantino** (UNR / CIETP Y UCA SEDE ROSARIO)| Aporte de R. Kusch al Pensamiento Pos/decolonial: "La Filosofía de la Liberación en el horizonte epistémico de Kusch".
- **Comunidad La (l) Partida**| El Pensamiento de Rodolfo Kusch: Cruces y preguntas desde la práctica del Psicoanálisis.
- **Osorio Stumpf Beatriz** (UFRGS)| Encontros e desencontros interculturais na formação de professores/as indígenas: Uma reflexão a partir do pensamento de Rodolfo Kusch.
- **Brabo Sousa Fernanda** (UFRGS)| AÇÃO SABERES INDÍGENAS NA ESCOLA: Vivências seminais, corazonar e estar-junto nos movimentos de apropriação na formação continuada de professores indígenas.
- **Melo Dannilo Cesar Silva** (Peabiru/UFRGS) | Interculturalidade(s) na educação escolar indígena brasileira: reflexões a partir do estar sendo dos professores Guarani.
- **Rogna Juan Ezequiel** (Universidad Nacional de Córdoba / CONICET) | La constitución subjetiva de los pequeños burgueses y snobs: un contrapunteo teórico.
- **Peña Gonzalez-Ibarra y William Erik Alexander** (Universitaria Agustiniana/ Alternartes) | El cine de no ficción como herramienta pedagógica y posibilitadora del filosofar desde el sur

# JUEVES 22 DE NOVIEMBRE

**14.30 a 17.30 hs:** Taller de intercambio de experiencias y ponencias (en simultáneo)

**Grupo 5. Coordinan: Marcela Kabusch y Oscar Diaz**

- **Esteves Juan José** (UNLP)| Modernidad, conocimiento y colonialismo: una mirada desde el pensar de Rodolfo Kusch.
- **Leite Angela María Araújo** (Universidade Federal Do Rio Grande Do Sul, Ufrgs E Universidade Estadual De Alagoas - Uneal)| A histórica construção de um pensamento indígena em alagoas frente à geocultura.
- **Santucho Sofía** (UNC)| Ideas libertarias y tango en el pensamiento de Rodolfo Kusch.
- **Trejo Catalán José Humberto** (Centro Regional De Formación Docente E Investigación Educativa)| Una escuela para o de lacandones: breves notas sobre la pertinencia educativa
- **Cohen Graciela y Wainszok Carla** (UNLu-UBA) | Pedagogías orilleras.
- **Gómez Walter** (UBA) | ¿Se puede geoculturizar el desarrollo?
- **Silveira Souza Fátima Rosane** (Unisc – Universidade de Santa cruz do Sul)| A educação e o encontro entre indígena e não indígena - a construção de unus mundus a partir da perspectiva da ansiedade cultural e do hedor e pulcritud.
- **Dominguez Maximiliano** (Universidad Nacional de Rosario) | Kusch: un pensar desde el estar.

**18.00 a 19.00 hs:** Acciones sobre Kusch

- Marcelo González (Cuadernos del CEL, UNSAM): Recorrido del pensamiento de Rodolfo Kusch - Jornadas «El pensamiento de Rodolfo Kusch».
- María Garro: Presentación de libro “El sujeto y su sombra, una teoría de apropiación de saberes a través del símbolo”

**19.00 hs:** Entrevista pública a Rita Segato

- Coordina José A. Tasat. (UNTREF)
- Participa Silvia Russo (UNTREF)

**21.00 hs:** Cierre a cargo de Bailarinxs de civil

# VIERNES 23 DE NOVIEMBRE

**08.00hs** - Acreditación

**09.00 A 11.00hs** - Talleres Vivenciales (en simultáneo)

**Cine en movimiento - Cine y Ciudadanía**

**A cargo de Ramiro García y Pablo Guardia (UNTREF)**

Cine en movimiento piensa la herramienta audiovisual como una capacidad para construir pensamiento a través de la cámara, es una propuesta de integración de registro audiovisual para trabajar temáticas vinculadas a distintos grupos etarios y sociales. El taller trabaja la importancia de la construcción de la memoria audiovisual como lazo para constituir colectivos históricos.

Auditorio 5to piso - Sede Caseros II

**Decidirse por América**

**A cargo de Daniela Cerúsico**

¿En dónde está América?, ¿qué cuerpo, rostro, piel, tiene?, ¿a dónde mira?, ¿qué y a qué sabe? ¿Qué es lo americano? Kusch dice que “lo americano no es una cosa. Es simplemente la consecuencia de una decisión por lo americano”, “y he aquí el problema de mirarnos para ver lo que somos, ¡cuánta valentía se necesita!”. El taller propone entrar-salir a des-cubrir América, desde una experiencia sensoperceptiva y lúdica, para pensar-sentir juntos: ¿qué es decidirse por América? (venir cómodos y traer algo para escribir).

Aula 307 - Sede Caseros I

**Encuentro con Kusch: puente a nuestra sabiduría profunda**

**A cargo de Carolina Wajnerman (UBA)**

Encontrarse con Kusch desde las experiencias vitales personales y colectivas. Encontrarse con puentes para la vitalidad a través de Kusch con otros. La experiencia de Kusch para encontrarse en medio de un puente vital. Masticar conocimientos, rumiar colectivamente y fagocitar eso que no queremos definir, pues todavía vive y está siendo.

**11.30 A 13.30 hs: Espacios de diálogos (en simultáneo)**

**A contribuição de Kusch na educação**

- Ana Luisa Teixeira de Menezes. A contribuição de Rodolfo Kusch para a educação: caminhos inter(geo)culturais com os guarani
- Maria Aparecida Bergamaschi. O querer e o não querer escola entre os Mbyá Guarani: uma lógica da negação
- José Alejandro Tasat. El paisaje educativo en la América negada. Auditorio 5to piso – Caseros II

**Arte, teatro, pensamiento primitivo y poéticas de la acción cultural en Rodolfo Kusch**

- Juan Pablo Perez (UBA – UNTREF – UNA – CC)
- Ricardo Santillán Güemes (UBA – UNTREF)
- Ignacio Soneira (UBA)
- Jorge Dubatti (CC)

# VIERNES 23 DE NOVIEMBRE

**14.30 a 17.30 hs:** Taller de intercambio de experiencias y ponencias (en simultáneo)

## **Grupo 6: Coordina: Pablo Mendes Calado**

- **Galván María Soledad y Mariani Paula** (ISFD "Mariano Moreno", Esc. de Bellas Artes "Fernando Fader") | Altares efímeros, ofrendas y heroínas: un acercamiento entre arte y literatura latinoamericanos en la formación docente inicial. Análisis de una experiencia
- **Kari Pablo** (UNLP - FABA) | Colonialidad del Poder y narraciones dominantes: los discursos opresivos sobre los pueblos
- **Vila Diana** | Educación popular: Más allá de la exclusividad de la razón
- **Maroño Darío** (UNO) | Donde el barro se subleva: El Mal-Estar en la poética de Rodolfo Kusch
- **Graeff Wernz Maria Cristina y Onorio Isaías de Moura** (UNISC) | Extensão universitária e o cruzamento de mundos: estar-sendo kaingang no protagonismo indígena intercultural.
- **Diaz Adriana** (The University of Queensland) | Pluralising linguistic and epistemological practices in higher education.

## **Grupo 7. Coordina: Marcela Rebón**

- **Reinaldo Fleuri, Kércia Figueiredo, Juliana Okawati y Josué Carvalho** (Unisersidade Federal de Santa Catarina) | Educação intercultural: aprender com os povos originários do Sul a decolonizar a educação
- **Fresia Ivan Ariel** (Profesorado Don Bosco / Clacso) | Por la historia se retorna al suelo Kusch y Scannone sobre el acontecimiento y la acción histórica
- **Genivaldo Souza Santos** (IFSP - Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo) | Fruição, proximidade e vulnerabilidade: a constituição da subjetividade ética docente a partir de E. Levinas
- **Raspa Jonathan** (UTN - UNLaM - ISFD 21 - 30 - 88) | Coetzee desde el pensar de Kusch: Posibles Resonancias Sur-Sur en Infancia y Juventud
- **Buchar Inés A.** (Facultad de Filosofía y Letras UBA) | La superación del antagonismo entre la cultura occidental y la cultura quichua en el planteo estético-cinematográfico de J. Sanjinés y el Grupo Ukamu
- **Insua Alves de O Gabriela y Arrobas Marianela** (Padre Elizalde) | Amar lo nuestro
- **Jara Ana Edith** | Neoliberalismo y Subjetividad

# VIERNES 23 DE NOVIEMBRE

**14.30 a 17.30 hs:** Taller de intercambio de experiencias y ponencias (en simultáneo)

## **Grupo 8. Coordina: Carlos Bonfim**

- **Brocanelli Cláudio Roberto** (UNESP) | Filosofia e Educação na América Latina: Algumas aproximações entre o pensamento de Paulo Freire e Rodolfo Kusch
- **Crowley Maria Eugénia** | Pensar lo americano
- De la Fuente María Lourdes (FADU - UBA) | La presencia del pensamiento de Rodolfo Kusch en la teoría y praxis arquitectónica de Claudio Caveri
- **Calderon Walter y Desiree Torres** | Pensar Culto y Pensar Popular entre el Estado Chileno y Comunidades Mapuches de Lican-Ray
- **Ramos Fabiane y Laura Roberts** (The University of Queensland) | Wonder as Pedagogy: Unsettling colonial discourses in Australian Higher Education
- **Villarreal Jorgelina Andrea** ( Universidad Nacional del Comahue) | Educación intercultural y hegemonía epistémica: El problema del conocimiento.
- **Medina Martín** (FfyL-UBA)
- **Ricciuti Nicolás** (UNR) | La dimensión del canto en relación al pensamiento popular..

## **Grupo 9. Coordina: Federico Geronimo**

- **Lago Ramiro (UNR)** | El drama nacional
- **Mendes De Menezes Magali** (UFRGS) | A antropoesia do humano no pensamento de Rodolfo Kusch
- **Mendez Marisol y Badagnani Daniel** | Narrativas del sujeto náufrago: diálogo a la deriva
- **Rodriguez Claudia** (UNA) | En memoria de los pajaros
- **Rodriguez Laura Elsa** (ENS N° 2-Pcial.35) | Revisitar la enseñanza de la filosofía en el nivel secundario. Aportes de Rodolfo Kusch desde la perspectiva de las epistemologías del sur"
- **Tissera Ana** (FCC, UNC) | REGENERACION Y CATASTROFE. EL HIMNO NACIONAL DE COLOMBIA
- **Balderrama Sabrina Jesica** | Mov.Soc.Camp: nuevas formas de identidad, representatividad y sentido colesctivo, un fenómeno folklórico: el caso de ASOMA."

# VIERNES 23 DE NOVIEMBRE

## 14.30 a 17.30 hs: Taller de intercambio de experiencias y ponencias (en simultáneo)

### Grupo 10. Coordina: Carlos Rivera

- **Da Ré Gabriela Geraldina** | Ética de las posibilidades
- **Fernández Oscar Agustín** (UBA Psicología / USAL Medicina/ ISFD nº 105) | El encuentro en comunidad desde el “estar-siendo”, explorando la polaridad orden-caos como proceso de transformación desde el arte, la educación y la musicoterapia situada.
- **Ruiz Vega Omar** (Center for Puerto Rican Studies, Hunter College) | Eurocentric Aesthetics and Music Historiography: the Case of the Afro-Puerto Rican Bomba, 1900-1950
- **Valiente Silvia** (Conicet CIT Catamarca) | Pensar decolonialmente desde un lugar de enunciación no académico: la canción
- **Taboada Gómez Bárbara G** | La interculturalidad como traición o resistencia en esta América Impuesta
- **Silva Josieli y Simone Valdete dos Santos** (UFRGS) | A Formação Continuada dos professores Mbya Guarani do território do litoral do Rio Grande do Sul em Diálogo com o pensamento de Rodolfo Kusch.
- **Dolhare Maria Itati** (University of Queensland) | El concepto de vivir bien en el contexto de la nueva constitución boliviana: el rol del tribunal plurinacional constitucional en la implementación de un dialogo intercultural como mecanismo de interpretacion del concepto de estado plurinacional y el derecho de los pueblos indigenas a la consulta previa, libre e informada

## 17.30 A 18.30 hs: Presentación de libros

- Domingo Ighina (UNC): Arte, estética, literatura y teatro en Rodolfo Kusch.
- Roberto Esposito (University of Queensland): Rodolfo Kusch, actualidad de un pensamiento americano. Lecturas y reflexiones.

## 18.30 A 19.30 hs: Acciones sobre Kusch

- Informatización de la Biblioteca y visualización del Fondo de Archivo Rodolfo Kusch: Mariana Ambrosio (directora de Biblioteca UNTREF), Ana Laura Arnedillo (directora de Procesos Técnicos del proyecto), María Elsa Rodríguez (responsable del Archivo de Biblioteca UNTREF y del área de Restauración), Lina Mamani (encargada de la Sede Kusch - Maimará)

## 19.30 A 21 hs: Conferencia de cierre

- Roberto Esposito (University of Queensland - Australia) | ¿Por qué son hoy necesarios los diálogos Sur-Sur?
- Carlos Rivera Santana (City University of New York - Estados Unidos) | Hacia un diálogo Sur-Sur global: Pensar a través del arte y los conocimientos ancestrales
- Andrea Bocco (UNC) | El pensar situado como un entre lo ancestral y lo decolonial