

Hombre al Cosmos

CENTRO NACIONAL DE LA MUSICA

SALA "ALBERTO WILLIAMS"

MEXICO 564-CAPITAL

VIERNES 21 DE NOVIEMBRE DE 1997

19:00 Hs.

ORGANIZA: INSTITUTO NACIONAL DE MUSICOLOGIA "CARLOS VEGA"

PROGRAMA

Conciertos
y
Premios

Palabras a cargo de las licenciadas Ana María Locatelli de Pégamo y Elena Herme de Goldberg.

Audición de obras de Isabel Aretz:

1.-Primera serie criolla

Letra de Margarita Silvano de Régoli

- a) *Por estas serranías* (cueca)
- b) *Tiene un penar mi alma* (vidala)
- c) *El triunfo de mis amores* (triunfo)

Canto: Mabel M Ingegnieri

Piano: Enrique Morera

2.-De "cinco fulías", sobre melodías folklóricas venezolanas.

- a) *Que bonito está el altar*
- b) *Mañana me voy*
- c) *Por debajo corre el agua*
- d) *Yo pensé enamorarte*

Canto: Selene Lara

Piano: Enrique Morera

3.-*Ay, lejos, lejos...* (cueca)

Canto: Mabel M. Ingegnieri

Selene Lara

4.- *Hombre al cosmos: tres contactos siderales*, para piano y cinta magnetofónica.

Piano: Miguel Angel Rosado



Presidencia de la Nación
Secretaría de Cultura
Instituto Nacional de Musicología
"CARLOS VEGA"

Acto en homenaje a
ISABEL ARETZ

INSTITUTO NACIONAL DE MUSICOLOGIA
"CARLOS VEGA"